

الاحـــد
12 رمضـــــان 1391
31 اكتوبــــــر 1971
السنة السابعة عشرة
سلسلـة جديـدة
عـــدد 5017
الثمن 30 مليما

العمل

الادارة والتحرير
10 - نهج رومة - تونس
الهاتف : 07 - 243.406
الاشتـــراك
عن سنة 9 د - 6 اشهر : 4,500
3 اشهر : 2,500 د
AL-AMAL — TUNIS
Dimanche 31 octobre 1971
Nle sér. 17e Année - N° 5,017

وفدا نابل والقيروان يعبّران عن التزام مواطني الولايتين بصيانة الوحدة القومية

الوزير الاول في وفد نابل :
سنستمر في طريق الوضوح حتى نجعل المواطن مسؤولا ومهتما بكل شيء

.... وفي وفد ولاية القيروان
ان اثمن ما اكسبه المجاهد الاكبر للتونسيين هو جمع الشمل ووحدة الكلمة

« طالع التفاصيل ص 9 »

المجاهد الاكبر يكلف اعضاء الحكومة الجديدة وفي مقدمتهم الاخ الهادي نويرة بالاشراف على معركة التنمية ويؤكد في كلمة توجيهية بليغة مخاطبا الحكومة والشعب :

عليكم بالانسجام لتطبيق اتجاهاتنا واختياراتنا القومية

وفقنا للخلاص مما يتجاوز نصف ما كان محمولا علينا من الديون • مهمتكم تقتضي منكم ان تكونوا في اعانة السيد الهادي نويرة قلبا وقالبا



المجاهد الاكبر محفوفا باعضاء الحكومة الجديدة . (تصوير « العمل »)

لستقبل الرئيس الحبيب بورقيبة في الساعة الرابعة والنصف من بعد ظهر امس بقصر قرطاج اعضاء الحكومة الجديدة يتقدمهم السيد الهادي نويرة الوزير الاول

والقى رئيس الدولة كلمة ضمنها تهانيه لاعضاء الحكومة الجديدة بعد ان كلفهم بالاشراف على معركة التنمية وفيما يلي نصها الحرفي :

اردت ان اقدم لكم تهاني بهذه المناسبة السعيدة واعني بها مناسبة تكليفكم بالمهمة التي اتفقت في شانها مع السيد الهادي نويرة للاشراف بصفة عامة على معركة التنمية .

لقد كنا منذ اربعين سنة نخوض معركة الإستقلال ، ثم دخلنا في معارك داخلية لوقف تيار المحاولات التي كانت تسعى لافساد الامة وتكوصها على الاعقاب وقد كانت الاخطار محدقة بنا اثناء هذه المعركة الثانية التي بدات بمظاهرات بسيطة في سوق الباي وجامع الزيتونة يوم كنا في المنفى .

وقد ختمت معركة الإستقلال بالرصاص حيث كونا رجالا قدموا ارواحهم فداء لتحرير بلادهم.

هذا هو ما حققناه طيلة 25 سنة بفضل التوعية والسعي الى رفع مستوى الشعب والاستفادة من التجارب ودخلنا السجون مع بعضنا وقدمنا ارواحنا للموت وكنا منها على قاب قوسين فاستشهد من استشهد بينما كانت الاخطار محدقة بمن بقوا بقيد الحياة وكانوا ينتظرون دورهم بصدر رحب .

ثم دخلنا في معركة تكوين الدولة ، وهي مهمة شاقة جدا بذلت في سبيلها 15 سنة من عمري ، واؤكد لكم اني تحملت في سبيل هذا الهدف مشاق لا تقل عن المشاق التي تجشمتها خلال 25 سنة من الكفاح ، ذلك انه لم تكن هناك دولة البتة بل ان تونس كانت عبارة عن مقاطعة فرنسية ، يتصرف في حظوظها مقيم فرنسي بمعية كاتب عام في تونس ومراقبين وقياد في الارياف .

وبفضل هذه المجهودات اقمنا دولة باتم معنى الكلمة تسهر على مصالح الشعب وتقوم بواجبها نحوه ، وكونا اطارات كافية لترعى هذا الواجب .

معارك جانبية

وخلال هذه الفترة كنا نخوض معارك جانبية مع العرب تارة من اجل امتناعنا من قطع علاقاتنا الديبلوماسية مع المانيا ، وطورا من اجل عدم دخولنا المعركة المسلحة مع اخواننا الجزائريين او من اجل صالح بن يوسف ، وبذلك كنا دوما نعاني خصومات في الداخل وفي الخارج انتهت آخر الامر بتكوين دولة قائمة بواجبها محترمة مهيبة لا بقوتها واسلحتها بل باعمالها وبما تقدمه كل يوم للشعب من خدمات الامر الذي لم يحدث نظيره في تونس منذ قرون.

لقد اصبحت هذه الدولة بايدي ابنائها ، وتم القضاء على المعاملة السيئة التي كان يعامل بها التونسي كجبره على المكوث في المقاعد الخلفية مع الايطاليين والمالطيين عندما يمتطي الباخرة القادمة من فرنسا ، حتى يتمكن الفرنسي من الجلوس في المقاعد الامامية ، ولو لم يكن حاملا لجواز سفر البتة . لقد عشنا هذه الفترة يوم كنا طلبة بفرنسا ، بينما اليوم اصبح التونسي يسافر على باخرة يرفرف عليها العلم التونسي وبيده جواز سفر تونسي ، ويجد سفاراتنا في حوالي خمسين دوله ، ويلقى اينما حل الاحترام والتقدير والاكبار والمساعدة في نطاق التعاون المثمر البناء.

لقد اتممنا معركة بناء جهاز الدولة ، واصبحت لتونس دولة محترمة ، حتى من طرف فرنسا نفسها ، التي كافحناها وقاومناها ، وحلت اليوم معركة جديدة وحياتنا كلها معارك وهي معركة التنمية ورفع مستوى الامة ، وبذلك فان مهمة هذه الوزارة تختلف عن سابقاتها ولم يتقلد اعضاؤها المسؤولية ليتمتعوا بمباهج الحياة ، فقد لفت انتباههم الى انه يوجد في عدة مناطق من الجمهورية من يحسبون ان رئيس الجمهورية غارق في الملذات ولا يتصورون ما يقوم به رئيس الدولة او الوزير او مساعده خاصة اذا اتسمت جهودهم بالحماس والاخلاص ، وهذه هي معركة التنمية التي تتطلب طول النفس مع الصبر والمثابرة ، وهي معركة والحمد لله لا تتطلب الرصاص والرشاشات والبنادق بل هي في حاجة الى مخطط واضح والى برامج مضبوطة لتوفير الثروة والزيادة في الانتاج ، بحيث يغدو كل تونسي لاهم له الا توفير انتاجه اليومي او السنوي . والسعي الى تحسين توزيع ذلك الانتاج ليترتب عليه في آن واحد رفع مستوى الفرد والتقليل من التفاوت بين عموم المواطنين .

الصدق والاخلاص والكفاءة

هذه المعركة لها طرق ومسالك ومبادىء تقوم عليها ولابد للنجاح فيها من صفات ومؤهلات اهمها الصدق والاخلاص والكفاءات . وفيما يخص الكفاءة فاني اعتقد من صميم الفؤاد ان السيد الهادي نويرة اكثر كفاءة في هذا الميدان من اي انسان آخر ، ولو كان يحمل نفس الشهائد التي بيد السيد الهادي نويرة . لان ثمة من وراء الشهائد التجارب وممارسة الشؤون الاقتصادية السنين الطوال . وهذا ما كون له دراية واسعة واكسبه سمعة بعيدة في الداخل والخارج .

ولقد استطعنا باتفاق معه ان نضع الخطط الانمائية وبرامج النهوض بالبلاد من الوجهة الاقتصادية مراعين في ذلك الاولويات وتقديم الاهم على المهم . وهذا ليس بالامر اليسير ، لان عليه يتوقف احسان التصرف في القروض الخارجية وفي اعتمادات الميزانية ليخرج منها اكثر ما يمكن من الخيرات للشعب .

ولقد سبق لي ان تحدثت مرارا عن خطط التنمية والقيت في شانها العديد من الخطب التوجيهية . وما بالعهد من قدم قد استمعت في الاذاعة لخطاب قديم كنت قد القيته في الموضوع الذي يشغل بالنا اليوم . ولكثرة ما القيت من خطب في شتى المواضيع لا يستغرب ان يتطرق الى النسيان بالنسبة للبعض منها . والشيء الثابت هو ان الفكرة موجودة من قبل وتناولناها من زمان ، وانما السيد الهادي نويرة اعطاها صورة جديدة تلائم متطلبات الوقت الحاضر. وعندما اقول ذلك فاني اعني ما اقول .

ذلك لان المسؤولية التي تحملها السيد الهادي نويرة هي مسؤولية جد ثقيلة فلقد وجد الامور على غير ما يرام وكان عليه ان يبني من جديد ، اذ كانت الحالة الاقتصادية والمالية على وشك التردي في ضائقة شديدة . وحسبك بان الدولة لم تعد في بعض الاحيان قادرة على مواجهة ما يتطلبه الوفاء لموظفيها ومقاوليها

البقية على ص 9 عمود 1

الرئيس الجليل يتحادث مع السيد الهادي نويرة

تحادث الرئيس الحبيب بورقيبة في الساعة الحادية عشرة والنصف من صباح امس بقصر الجمهورية بقرطاج مع السيد الهادي نويرة الوزير الاول

الرئيس الجليل يهنىء الرؤساء بومدين وصوناي وثيو

(طالع ص 2)

غدا ينصب الوزير الاول اعضاء الحكومة الجديدة

يتولى السيد الهادي نويرة الوزير الاول في الساعة العاشرة من صباح يوم غد الاثنين الفاتح من نوفمبر تنصيب اعضاء الحكومة الجديدة في حفل رسمي ينتظم بقصر الحكومة بالقصبة.

رسالة العمل — الانسجام والوحدة

هذا الحرص الكبير من القائد المجاهد الاكبر على الانسجام وعلى الوحدة القومية ، ليس بالشيء الجديد في الحقيقة ، فان كل من عرف بورقيبة ومارس البورقيبية بصفتيها كمذهب وكطريقة في الحكم ، يلتقي من جديد مع روح البورقيبية في كلمة قرطاج امس ، وهي موجهة في وقت واحد الى الحكومة والى الشعب .

وفي اعتقاد القائد ان الانسجام بين المسؤولين والاطارات في الحزب والدولة ، شرط من شروط النجاح لا يكتمل الا اذا تضافرت الجهود على التمسك بوحدة قومية في مستوى الشعب والوطن ، تلك الوحدة التي مازالت تحتاج الى المزيد من التضحيات لتلتحم نهائيا ، وتنبت في الضمائر والنفوس ، وفي الاذهان ايضا ، لذلك فالايمان بها والعمل على ضوئها هو المقياس الحقيقي لكل منتسب الى هذه التربة الطيبة ، ولكل مناضل في صلب الحزب الذي اقيم على العقل وعلى الشعور الوطني الفعال ، واقيم كذلك على تضحية ابنائه الشهداء الابرار بالامس القريب ، وتضحية رجاله اليوم بالانانيات والمطامح التي تميل اليها تلقائيا النفس ، وهي الامارة بالسوء .

فلم تكن كلمة المجاهد الاكبر امس بقرطاج موجهة لاعضاء الحكومة وحسب ، وقد تقدمت اليه في تشكيلتها الجديدة — انما هي موجهة الى الجميع ، الى الشعب باسره كي يفكر كل واحد منا في مدى جسامة مسؤوليته في المرحلة الراهنة وفيما سيليها من مراحل خلال العشرية الجديدة التي نخوضها ونتاهب لمواجهة غيرها .

انها مرحلة ارقام وانجازات اقتصادية واجتماعية ، وليست مرحلة مزايدات سياسية من اي نوع ، لان حياتنا السياسية قد تبلورت اليوم واكثر من اي وقت مضى ، بعد مؤتمر المنستير وبعد السلط المزمع اعطاؤها لمجلس الامة ، وبعد استقرار طريقة الشورى حزبا وحكومة ، وبعد اقرارنا الجماعي بان لا معرقل للتطور نحو ديمقراطية يكتسبها الشعب ومؤسساته الدستورية خاصة وتشكيلاته القاعدية عامة بصفة طبيعية لا الديماغوجية تحاول التعجيل بها فتشوهها ، ولا تتولد على حسابها انواع من الديكتاتورية المقيتة .

لن ينكر احد اننا متضامنون في تحمل المسؤولية بالامس واليوم وغدا ، ولن يستطيع متهرب ان يهرب ، او منفلت ان يفلت الا اذا صورت نفوس البعض للبعض بان الانهزامية والخروج عن الصف ضربا من ضروب تحمل المسؤولية خارج الحلبة المتفاعلة . وهو الخطا عينه .

لكنا لا نستطيع ان ننكر ، الى جانب ذلك ، ان هؤلاء الذين تحملوا المسؤولية في معناها الصحيح بدون تهرب ولا انفلات منذ 1970 وفي عام 1971 الراهن قد قوموا الانحراف الاقتصادي تقويما مركزا ، وشرعوا في تغيير التقاليد السياسية تغييرا جذريا توجه مؤتمر المنستير بالذات .

وما الانحراف الحاصل الا فترة قصيرة في حياة الدولة الفتية لم تتمكن — والحمد لله — من طمس مكاسبنا منذ الاستقلال خاصة ، وحتى قبل الاستقلال . ولقد اعتبرناها حق الاعتبار ، واستخلصنا منها الدروس العديدة ، ولن تصبح مركبا يراد غرسه والوقوف عنده نهائيا ، بما ينجر عن ذلك من عرقلة للمسيرة لا تغتفر ، ومن انحراف مجدد يكون اخطر من الذي عبرناه وقومناه بتصحيح اوضاعنا .

فاذا كانت الحكومة السالفة قد باشرت معالجة الوضع وتصحيح القيم ، فان هذه الحكومة مدعوة الى الانسجام لتقوى على مواصلة السير وتطبيق اختياراتنا القومية المتجددة في اطارها الدستوري البورقيبي .

— صلاح الدين بن حميدة —

رسالة صداقة وتعاون الى المجاهد الاكبر

من رئيس جمهورية فولتا العليا سلمها امس السيد مالك زرومي

استقبل الرئيس الحبيب بورقيبة في الساعة الحادية عشرة وخمس وخمسين دقيقة من صباح امس بقصر الجمهورية في قرطاج السيد مالك زرومي وزير العدل في حكومة فولتا العليا والمبعوث الخاص للجنرال سنغول لاميزانا رئيس دولة فولتا العليا . وحضر هذه المقابلة السيد محمد المصمودي وزير الشؤون الخارجية .

وصرح السيد مالك زرومي عند مغادرته القصر الرئاسي قائلا انه سلم للرئيس الحبيب بورقيبة رسالة صداقة وتعاون من الجنرال لاميزانا رئيس جمهورية فولتا العليا

واضاف ان الرئيس الحبيب بورقيبة تلقى هذه الرسالة بكل حفاوة واكد ان هذه المناسبة من شانها ان تزيد في دعم التعاون بين البلدين

واثر هذه المقابلة اجرى الرئيس الحبيب بورقيبة محادثة مع السيد محمد المصمودي وزير الشؤون الخارجية .

الرئيس موبوتو يحل بتونس في زيارة خاصة





السيد الهادي نويرة الوزير الاول عند استقباله امس بمطار تونس قرطاج الرئيس جوزاف موبوتو

(طالع ص 9)

نيكسن يتحدّى مجلس الشيوخ

ويرفض الحد من الاعانة الامريكية للخارج

واشنطن (ف ب) - اصدر البيت الابيض الامريكي فور الاعلان عن رفض مجلس الشيوخ مشروع القانون المتعلق بالاعانة الامريكية للخارج بلاغا جاء فيه ان الرئيس يعتبر رفض مجلس الشيوخ لهذا المشروع عملا ينم عن عدم تقدير للمسؤولية وينسف سياسة خارجية انشائية قائمة على اساس ازدواجية الاحزاب منذ 25 عاما ويعرض الامن الوطني الامريكي لاخطار لا يمكن قبولها

وقال البلاغ ايضا ان الرئيس نيكسن يطالب بان يقع حالا بعث هذا البرنامج الحيوي بصورة تمكننا من مواصلة جهودنا من اجل بناء عالم اكثر سلما .

هذا وكان مجلس الشيوخ الامريكي قرر مساء اول امس وضع حد لبرنامج المساعدة الامريكية للخارج . فقد رفض مشروع قانون يتعلق ببرنامج الاعانة للخارج كان حظي بموافقة مجلس النواب الذي ادخل عليه بعض التعديلات

وقد رفض المشروع باغلبية هامة نسبيا 41 صوتا مقابل سبعة وعشرين ، وهي اغلبية تحققت باشتراك الاعضاء التحرريين المناهضين لحرب

البقية على ص 9 عمود 7

الاعلان عن مبادىء التعاون الفرنسي السوفياتي

باريس (ق ب) غادر امس السيد ليونيد بريجنيف امين عام الحزب الشيوعي السوفياتي واعضاء الوفد المرافق له باريس قاصدين برلين الشرقية بعد زيارة رسمية لفرنسا استمرت ستة ايام .

وقد تواصلت المحادثات بين الدولتين السوفياتي والفرنسي

البقية على ص 9 عمود 4

تأييد وولاء للمجاهد الاكبر

من الاتحاد الجهوي للشغل بباجة

وجه الاتحاد الجهوي للشغل بباجة يتشرف بسان يبعث الاكبر

ان الاتحاد الجهوي للشغل بباجه يتشرف بسان يبعث لفخامتكم بتهانيه الصادقة بمناسبة تشكيل الوزارة الجديدة ويعبر لكم عن تعلقه المتين بشخصكم المفدى ويجدد لكم العهد على العمل المجدي لتوفير الانتاج والمساهمة في ازدهار البلاد وصيانة الوحدة القومية كما يؤكد لكم ابتهاجه بالسياسة التي يسلكها الوزير الاول الاخ الهادي نويرة دمتم ذخرا للوطن

... ومن الهيئة الادارية للاتحاد الجهوي للشغل بصفاقس

بعثت الهيئة الادارية للاتحاد الجهوي للشغل بصفاقس البرقية التالية الى المجاهد الاكبر .

ان الهيئة الادارية للاتحاد الجهوي للشغل بصفاقس تقدم لكم باسم كافة شغالي الجهة تهانيها الصادقة لحكومتكم ومؤازرتها للسياسة التي تنتهجها في الداخل والخارج .

السيد الهادي نويرة يتلقى برقية تاييد من لجنة التنسيق الحزبي بصفاقس

اجتمعت ظهر امس لجنة التنسيق الحزبي بصفاقس باشراف كاتبها العام السيد احمد بن الاسود ووجهت في نهاية الاجتماع البرقية التالية الى السيد الهادي نويرة الامين العام للحزب الاشتراكي الدستوري والوزير الاول

ان لجنة التنسيق الحزبي بصفاقس المجتمعة يوم السبت 20 اكتوبر 71 تغتنم الفرصة لتقدم لسيادتكم اخلص التمنيات والتهاني بثقة المجاهد الاكبر المتجددة في شخصكم واختياركم امينا عاما للحزب ورئيسا للحكومة وان لجنة التنسيق مبتهجه ايضا بالحكومة الجديدة التي وفقتم في اختيار عناصرها وطريقة تركيبها والتي ستكون عاملا اساسيا للاستقرار ومحركا دافعا لتطبيق الاختيارات الاساسية التي ضبطها مؤتمر المنستير في جو يسوده الاخاء والايمان والثقة بالمستقبل وترجوكم ابلاغ الرئيس الجليل عزم المناضلين بالولاية على مواصلة السير بكل عزم وايمان طبق المبادىء التي غرسها في نفوسهم والمتمثلة خاصة في الذود عن مكاسب الامة وضمان المناعة والازدهار لتونس .

... ومن الشغالين بولاية قابس

بعث الاتحاد الجهوي للشغل بقابس بالبرقية التالية الى السيد الهادي نويرة الامين العام للحزب والوزير الاول

نيابة عن الشغالين بولاية قابس وبمناسبة تاليف حكومتكم الجديدة حكومة الاخلاص والوفاء نؤكد لكم التزامنا بالمبادىء الخالدة التي كافح من اجلها المجاهد الاكبر فخامة رئيس الجمهورية كما نعبر لكم عن تاييدنا الكامل في كل ما تعتزم حكومتنا القيام به من اجل النهوض بالانسان وتحقيق العدالة الاجتماعية . وعن وفائنا الدائم للوحدة القومية ولرغبتنا في القضاء على التخلف والنهوض بالوطن .

بمناسبة ذكرى ثورة الجزائر المجاهد الاكبر يبرق الى الرئيس هواري بومدين :

اصدق التهاني واخلص التمنيات للشعب الجزائري الشقيق

بعث الرئيس الحبيب بورقيبة الى العقيد هواري بومدين رئيس مجلس قيادة الثورة ورئيس مجلس الوزراء في الجمهورية الجزائرية برقية هذا نصها :

يسعدني بمناسبة ذكرى اندلاع الثورة في الجزائر الشقيقة ان اعرب لكم باسمي الخاص وباسم الحكومة وباسم الشعب التونسي عن اصدق التهاني واخلص التمنيات راجيا لكم دوام الصحة والسعادة وللشعب الجزائري الشقيق اطراد التقدم والازدهار والله نسال ان يوفقنا جميعا لما فيه خير شعبينا الشقيقين ويسدد خطانا لتحقيق بناء مغربنا العربي الكبير

اخوكم الحبيب بورقيبة

رئيس الجمهورية التونسية

× — ×

كما وجه السيد الهادي نويرة الوزير الاول برقية تهنئة الى الرئيس هواري بومدين بمناسبة ذكرى اندلاع الثورة الجزائرية هذا نصها :

يطيب لي ان اعرب لسيادتكم بمناسبة ذكرى عيد اندلاع ثورة الجزائر الشقيقة عن اطيب التهاني واخلص التمنيات راجيا لكريم شخصكم دوام الصحة والسعادة وللشعب الجزائري الشقيق اطراد التقدم والازدهار

ووجه السيد محمد المصمودي وزير الشؤون الخارجية برقية تهنئة الى زميله الجزائري السيد عبد العزيز بوتفليقة بمناسبة ذكرى اندلاع الثورة الجزائرية هذا نصها :

يسعدني بمناسبة ذكرى عيد اندلاع ثورة الجزائر الشقيقة ان ابعث لكم باخلص التهاني واطيب التمنيات راجيا لكم دوام الصحة والسعادة وللشعب الجزائري الشقيق المزيد من التقدم والازدهار

الرئيس يوجه برقية تهنئة الى الرئيس نغويان فان ثيو

وجه الرئيس الحبيب بورقيبة بمناسبة العيد الوطني لجمهورية الفيتنام برقية تهنئة الى الرئيس نغويان فان ثيو

والى الرئيس جودت صوناي

وجه الرئيس الحبيب بورقيبة بمناسبة العيد الوطني التركي برقية تهنئة الى الرئيس جودت صوناي

وبمناسبة العيد الوطني التركي وجه السيد الهادي نويرة الوزير الاول برقية تهنئة الى السيد نهاد اريم الوزير الاول التركي

كما وجه بالمناسبة نفسها السيد محمد المصمودي وزير الشؤون الخارجية برقية تهنئة الى زميله التركي السيد عصمان اولكاي

الرئيس الحبيب بورقيبة يتلقى برقية شكر من الرابطة الدولية للصحافيين الفرنكفونيين

بعث السيد كلود بوديني رئيس الرابطة الدولية للصحافيين الفرنكفونيين بالبرقية التالية الى الرئيس الحبيب بورقيبة :

على اثر انعقاد المؤتمر الحادي عشر للرابطة الدولية للصحافيين الفرنكفونيين في المنستير نتوجه لسيادتكم باخلص تشكراتنا للحفاوة التي حظينا بها من طرف السلطات المختصة والشعب التونسي الذين يسروا مهمتنا وساعدونا على انجاح هذا المؤتمر الذي يعتبر حدثا هاما في تطور الفرنكفونية وتتقدم الرابطة الدولية للصحافيين الفرنكفونيين الى رائد الفرنكفونية بتمنياتها له بالسعادة وللشعب التونسي بالازدهار والتقدم ..

بلاغات حزبية

احياء الذكرى الثانية لوفاة المرحوم المنجي سليم بشعبة الحلفاوين

تعلم شعبة الحلفاوين كافة الاخوان الدستوريين انها ستقيم سهرة احياء للذكرى الثانية لوفاة المناضل المرحوم المنجي سليم وذلك يوم الثلاثاء 2 نوفمبر 1971 على الساعة الثامنة ليلا بنادي الشعبة

الى المسؤولين على النهوض الاقتصادي بولاية تونس

تدعو لجنة التنسيق الحزبي بتونس كافة المسؤولين على النهوض الاقتصادي بشعب الولاية لحضور الاجتماع الذي سينعقد يوم الثلاثاء 2 نوفمبر 1971 على الساعة الثامنة ليلا بمقر لجنة التنسيق 76 شارع باب البنات — تونس

× ◆ ×

الى اطارات شعبة معقل الزعيم

تدعو شعبة معقل الزعيم كافة اطاراتها ومناضلي المنطقة لحضور الاجتماع المقرر عقده يوم غد الاثنين غرة نوفمبر 1971 على الساعة الثامنة والنصف مساء بناديها الكائن بنهج عبد الوهاب عدد 70 تونس

ونظرا لاهمية هذا الاجتماع فالحضور متاكد

السيد ادريس قيقة يدشن مركز الجبر وتقويم الاعضاء بقصر السعيد

انتظم في الساعة الثالثة من عشية امس بضاحية قصر السعيد حفل تولى خلاله السيد ادريس قيقة وزير الصحة العمومية تدشين مركز الجبر وتقويم الاعضاء بحضور السيد جيرهارد مولتمان سفير المانيا الفيديرالية بتونس وجايمس رالف القائم باعمال سفارة الولايات المتحدة بتونس وليفار هيسلفيك ممثل المنظمة العالمية للصحة وعدد من الاطباء التونسيين والاجانب يتقدمهم الدكتور محمد الطيب القصاب مدير المركز

وبعد أن قطع السيد ادريس قيقة الشريط الرمزي القى كلمة اكد فيها ان هذا المركز هو ثمرة عشر سنوات من الجهود والمثابرة وهو يبرز مدى العناية التي ما انفكت توليها تونس للنهوض بالانسان وبما يعود عليه بالنفع من الناحيتين الاقتصادية والاجتماعية ذلك انه من اختصاص هذا المركز معالجة الاشخاص المصابين بعاهات في تكوينهم الجسدي او الذين تعرضوا لحوادث جعلتهم غير قادرين عن العمل وقال بفضل العلاج الذي يتلقونه في هذا المركز يسترجعون وظيفتهم في المجتمع عوض ان يبقوا عالة على غيرهم

وشكر الوزير المنظمات الدولية التي ساهمت في تنظيم هذا المركز ودعا الاطارات الطبية الشابة للمشاركة في نشاطه

وطاف السيد ادريس قيقة بعد ذلك بمختلف اقسام المركز وسجل في افتتاح الحفل كلمة في السجل الذهبي ضمنها فخره واعتزازه بهذا الانجاز

والجدير بالذكر ان تاريخ بناء هذا المركز يعود الى سنة 1959 وقد بني على مراحل وفتح في شهر مارس الماضي بفضل مساعدة المنظمات العالمية وخاصة منها مبرة « كلير » الامريكية وكذلك الدول الصديقة التي ساعدت على توفير الاجهزة والاطارات الطبية وهي الولايات المتحدة والمانيا الفيديرالية وبلجيكا وكندا وفرنسا ويتسع المركز حاليا لمائة سرير وينتظر ان يرتفع هذا العدد الى 160 سريرا

في المحكمة

يعتدي على فتاة دون العشرين سنة ويماطل في التزوج بها

افتتن بها ، وملكت عنه عقله ،وشدته اليها عواطف داخلية وفكر في اكثر من خطة لربط اتصال بها،وربط بوالديها علاقة صداقة . وتردد اكثر من مرة ودخل دارها واخيرا فاتح والدها وخطبها منه وكانت النتيجة ايجابية في انتظار بلوغها السن القانونية ، ولم يستطع ابو بكر ان ينتظر بلوغها هذه السن وتعاملت في نفسه عوامل جياشة ، وسولت له النفس الامارة بالسوء .

في احد الايام من شهر اوت المنصرم غدر بها ، وطرحها ارضا وبطش بها ، وافتض منها اغلى ما تملك بعدما اوثقها بوثاق من الصوف ، وظن ابو بكر ان ما اقدم عليه لا يعد اجراما تترتب عليه عواقب وخيمة

واحيل هذا المتهم على المحكمة الابتدائية الجناحية لمقاضاته بمقتضى الفصول 4 ، 10 ، و106 والفصل 227 من القانون الجنائي لمواقعته انثى تجاوز عمرها 15 عشرة سنة ودون العشرين .

الوقائع

في اليوم الثالث والعشرين من شهر اوت من السنة المنصرمة كانت شاذلية بصدد احضار الطعام والقيام بالشؤون المنزلية، وقد خرجت أمها الى تعاضدية لجمع الهندي اما ابوها فقد التحق هو الاخر بالعمل بالتعاضدية نفسها ... وخرجت شاذلية من المطبخ الى خارج الدار فشاهدت المتهم حذو الدار فقفلت راجعة الى البيت فالتحق بها وعلى شفتيه الف سؤال !!! .

— شاذلية اين امك ؟

ج : ذهبت الى التعاضدية لجمع الهندي

وابوك ؟

— التحق هو الاخر بالعمل

س . اقتربي الى هنا

هي : لماذا !

هو : لي ما احكيه اليك

وعرفت شاذلية مبتغاه،وفكرت في التخلص من الخطة التي رسمها . لكنه خاف من ان تفلت من قبضته وحتى من صياحها فزمجر في وجهها حتى بعث في نفسها الرعب . وشد يدها بوثاق من الصوف وطرحها ارضا وافتضها وطره منها ثم تركها طريحة فوق الارض وذهب في سبيل حاله واحست المسكينة بالالم وبخيبة حظها التعيس ونهضت واتصلت باحدى قريباتها واعلمتها بما حصل لها وقامت هذه الاخيرة باعلام والدتها التي استفسرتها وعلم والدها هو الاخر بما حصل لابنته فقام باعلام السلط المحلية ومن هنا انطلقت القضية

استجواب المتهم

وعند استجواب المتهم انكر ما نسب اليه الا انه وافق على الزواج بها وزات النيابة ان موافقته على الزواج دليل على الاعتداء كما انه سبق للمتهم ان خطب الضحية من والدها وانه يتردد على منزلهم باستمرار . وكافحته المتضررة ولتت على جميع ظروف وملابسات الاعتداء

وعرضت امس هذه القضية على المحكمة الابتدائية الجناحية برئاسة السيد عبد العزيز الشابي ولم يحضر المتهم وحضر محاميه الاستاذ فريد بورقيبة الذي سجل حضوره بالجلسة وطلبت النيابة المحاكمة مع التقدير نظرا لخطورة الجريمة

الحكم

وبعد المفاوضة القانونية قضت المحكمة التي ترأسها السيد عبد العزيز الشابي وعضوية السيدين محمد العادل الصدام ، ومصطفى خنشل وخليفة حفصة مساعد وكيل الجمهورية وعمر القصوري كاتب الجلسة بسجن المتهم مدة ثمانية اشهر

الله اكبر

انتقلت الى جوار ربها تعالى المنعمة صالحة عبد الكريم مجروب عبد الهادي والسيدة السيرة نذيره عبد الهادي التريكي حرم السيد حسين التريكي ببونس ايرس

رحم الله الفقيدة ورزق اهلها وذويها جميل الصبر والسلوان

واسرة « العمل » تتقدم الى الاخ حسين التريكي وحرمه باحر التعازي

الدكتور سيمون سنغور يحل بتونس

ينزل بتونس بعد ظهر يوم غد الاثنين الدكتور سيمون سنغور المدير العام للشؤون الاجتماعية في حكومة السينغال

وسيطلع الدكتور سيمون سنغور اثناء اقامته بتونس على مختلف المعاهد والمؤسسات المختصة في تربية المكفوفين ويتعرف على مختلف الانجازات الاجتماعية التي تحققت لفائدة الرفع من مستوى الكفيف في تونس .

وتدخل هذه الزيارة في نطاق التعاون بين البلدان الافريقية المستعملة جزئيا او كليا اللغة الفرنسية .

× ☆ ×

السيد محمد التريكي يجتمع باعضاء المجلس الاداري للتعاضدية الجهوية للتجارة

اجتمع السيد محمد التريكي والي قفصة صباح امس باعضاء المجلس الاداري للتعاضدية الجهوية للتجارة بقفصة لاستعراض نشاط هذه المؤسسة التي حققت خلال المدة المتراوحة بين شهري جانفي وسبتمبر الماضيين ارباحا تزيد عن 15 الف دينار

وبلغت بيوعات التعاضدية مليونا و 22 الف و 25 دينارا بينما قدرت الشراءات بـ 963 الفا و 578 دينارا كما بلغت المصاريف العامة 33 الفا و608 دنانير وواكبت الاجور هذا الارتفاع بدورها حيث بلغت 17 الفا و134 دينارا وتقرر خلال الاجتماع ان يعقد المجلس الاداري للتعاضدية الجهوية للتجارة بقفصة اجتماعا ليوم 25 نوفمبر القادم

لاعداد الجلسة الاستثنائية المقررة ليوم 28 نوفمبر للنظر في الوضعية القانونية للتعاضدية .

× ☆ ×

المجلس الاقتصادي والاجتماعي يعد دراسات تحضيرية حول التقرير عن الميزانية الاقتصادية لسنة 1972

اصدر المجلس الاقتصادي والاجتماعي بلاغا جاء فيه ان لجنتين متفرعتين عن المجلس اعدتا مؤخرا دراسة تحضيرية حول التقرير عن الميزانية الاقتصادية لسنة 1972 ، فقد اجتمعت اللجنة المكلفة بدراسة تطور الانتاج والاستثمارات ايام 22 و 27 و 29 اكتوبر بينما عقدت اللجنة المكلفة بدراسة السياسة الاقتصادية لسنة 1972 ثلاثة اجتماعات ايام 25 و 26 و 29 اكتوبر وقد انهت كل لجنة عملها واعدت تقريرها .

ويضيف البلاغ ان المجلس الاقتصادي والاجتماعي سيواصل عمله خلال الاسبوع المقبل ضمن ثلاث لجان

1 — لجنة قطاع الخدمات التي ستجتمع غدا الاثنين 1 نوفمبر القادم

2 — لجنة القطاع الفلاحي وستلتئم يوم 3 نوفمبر

3 — لجنة القطاع الصناعي وستعقد اجتماعها يوم 5 نوفمبر .

× ☆ ×

الى العائلات الراغبة في ايواء طالبات

يرجو الاتحاد العام لطلبة تونس كافة العائلات الراغبة في ايواء طالبات خلال السنة الدراسية الحالية مقابل منحة تسددها لها الاتصال راسا بمقر الاتحاد 13 نهج الصادقية او هاتفيا بواسطة الرقم : 256.016

× ☆ ×

استئناف حركة المرور بين القيروان وحاجب العيون

جاء في بلاغ اصدرته ادارة الجسور والطرقات بوزارة الاشغال العمومية والاسكان ان حركة المرور استؤنفت بالطريق الرئيسية الرابطة بين القيروان وحاجب العيون .

الحياة النقابية

تكوين مكتب نقابة اعوان بنك الجنوب

عقد موظفو واعوان بنك الجنوب بتونس اجتماعا بدار الاتحاد العام التونسي للشغل باشراف الاخ محمود القرامي الكاتب العام للنقابة العامة لاعوان واطارات المؤسسات البنكية وذلك يوم الاثنين 11 اكتوبر 1971

وبعد اجراء عملية الاقتراع وقع تكوين مكتب النقابة على النحو التالي :

- محرز بوحجبة : كاتب عام
- سالم رجب : كاتب عام مساعد
- محسن شقرون : امين مال
- المنصف معط الله : امين مال مساعد
- توفيق التميمي : مسؤول عن التوجيه
- مصطفى ابراهم : مسؤول عن الشؤون الاجتماعية
- المنصف المليح : مسؤول عن الشؤون الاقتصادية

× ☆ ×

تكوين مكتب نقابة اعوان البنك التونسي

عقد موظفو واعوان البنك التونسي اجتماعا بدار الاتحاد العام التونسي للشغل بتونس باشراف الاخ محمود القرامي الكاتب العام للنقابة العامة لاعوان واطارات المؤسسات البنكية وذلك يوم الاثنين 11 اكتوبر 1971

وبعد اجراء عملية الاقتراع وقع تكوين مكتب النقابة على النحو التالي :

- فريد جراد : كاتب عام
- زينب هلال : كاتبة عامة مساعدة
- المختار المناعي : امين مال
- المنصف بن عمار — مسؤول عن التوجيه
- الهاشمي المراكشي — مسؤول عن الشؤون الاجتماعية
- محمد العلوش : مسؤول عن الشؤون الاقتصادية

☆ ★ ☆

تكوين مكتب نقابة المصرف العقاري والتجاري

عقد موظفو واعوان المصرف العقاري والتجاري بتونس اجتماعا بدار الاتحاد العام التونسي للشغل باشراف الاخ محمود القرامي الكاتب العام للنقابة العامة لاعوان واطارات المؤسسات البنكية وذلك يوم الخميس 14 اكتوبر 1971

وبعد اجراء عملية الاقتراع وقع تكوين مكتب النقابة على النحو التالي :

- محمد المنصف بوجميل — كاتب عام
- رضا قطار — كاتب عام مساعد
- الجديدي بن سليمان — امين مال
- حسونة بن رجب : امين مال مساعد
- منير الموصلي : مسؤول عن التوجيه
- الصادق بن الناصر : مسؤول عن الشؤون الاجتماعية
- عبد الحميد الزين : مسؤول عن الشؤون الاقتصادية

اعلانات العمل اعلانات العمل اعلانات العمل اعلانات العمل

الشركة القومية للسكك الحديدية التونسية

تعلم الشركة القومية للسكك الحديدية التونسية حرفاءها الكرام انه تقرر ابتداء من يوم الاثنين 1 نوفمبر 1971 احداث جدول جديد للسفر علــى الخطوط الاتية :

الخط الرابط تونس بسوسة وصفاقس :

– الذهاب من تونس 6ر05 الوصول الى سوسة 8ر28
الانطلاق من سوسة 8ر32 الوصول الى صفاقس 10ر28
– الذهاب من تونس 7ر35 ، الوصول الى سوسة 10ر18
– الذهاب من تونس 13ر05 ، الوصول الى سوسة 15ر29 ،
الانطلاق من سوسة 15ر33 ، للوصول الى صفاقس 17ر28 ،
الذهاب من تونس 15ر00 ، الوصول الى سوسة 18ر07 ،
الانطلاق من سوسة 18ر20 ، الوصول الى صفاقس 7ر29 ،
– يطبق برنامج هذا الخط جدولا خاصا بايام السبت والاحد والاعياد بين سوسة وصفاقس .
– الذهاب من تونس 18ر05 ، الوصول الى سوسة 20ر31 ،
الذهاب من سوسة 20ر36 ، الوصول الى صفاقس 22ر35
– الانطلاق من صفاقس 2ر55 الوصول الى سوسة 4ر55 ،
الذهاب من سوسة 4ر59 ، الوصول الى تونس 7ر21 ،
لا يخرج القطار من صفاقس الى سوسة الا ايام الاحد والاثنين وفي الاحتفالات .
– الذهاب من صفاقس 5ر48 . الوصول الى سوسة 7ر53 ،
الانطلاق من سوسة 7ر59 ، الوصول الى تونس 10ر23 ،
– الذهاب من صفاقس 12ر30 الوصول الى سوسة 14ر31 ،
الانطلاق من سوسة 14ر36 ، الوصول الى تونس 16ر58
الذهاب من صفاقس 18ر27 الوصول الى سوسة 20ر29
الانطلاق من سوسة 20ر34 الوصول الى تونس 23ر00 ،
الانطلاق من سوسة 11ر02 الوصول الى تونس 13ر47 ،
الانطلاق من سوسة 17ر38 الوصول الى تونس 20ر44 ،
(يطبق ايام الاحد والاعياد)
كل هاته السفرات يقع تبادل بالنسبة لنابل والحمامات في محطة بئر بورقبة فيما عدى الساعة 13ر05 و 18ر05 من تونس و 17ر38 من سوسة .

الخط الرابط بين تونس ونابل :

– الذهاب من تونس 12ر05 ، الوصول الى نابل 13ر39
(كل يوم اثنين وثلاثاء واربعاء وخميس)
الذهاب من تونس 13ر40 ، الوصول الى نابل 15ر17
(كل يوم جمعة وسبت واحد)
الذهاب من تونس 18ر40 ، الوصول الى نابل 20ر17
الانطلاق من نابل 5ر36 ، الوصول الى تونس 7ر15 ،
الانطلاق من نابل 17ر38 ، الوصول الى تونس 19ر18 ،

الخط الرابط تونس بباجة وغار الدماء :

الانطلاق من تونس 5ر10 ، الوصول الى باجة 7ر34 ، الوصول الى غار الدماء 8ر33
الانطلاق من تونس 11ر05 الوصول الى باجة 13ر27 ، الوصول الى غار الدماء 14ر27
الانطلاق من تونس 17ر20 ، الوصول الى باجة 19ر42 ، الوصول الى غار الدماء 20ر42
الانطلاق من غار الدماء 5ر22 ، الوصول الى باجة 6ر20 ، الوصول الى تونس 8ر36 .
الانطلاق من غار الدماء 10ر55 ، الوصول الى باجة 11ر52 ، الوصول الى تونس 14ر10 .
الانطلاق من غار الدماء 16ر30 ، الوصول الى باجة 17ر26 ، الوصول الى تونس 19ر43 .
الانطلاق من تونس 5ر10 ، ومن غار الدماء 16ر30 يكون صالحا للمسافرين الاتين من الجزائر

الخط الرابط تونس بطبربة

الذهاب من تونس 5ر30 ، الوصول الى طبربة 6ر10 ،
(لا يطبق ايام الاحاد والاعياد)
الذهاب من تونس 13ر35 ، الوصول الى طبربة 14ر19 ،
يقع ايام الجمعة والسبت
الذهاب من تونس 19ر10 ، الوصول الى طبربة 19ر51 ،
لا يطبق ايام الاحاد والاعياد
الانطلاق من طبربة 6ر27 ، الوصول الى تونس 7ر06 ،
لا يطبق ايام الاحاد والاعياد
الانطلاق من طبربة 14ر51 الوصول الى تونس 15ر33 ،
يقع ايام الجمعة والسبت
الانطلاق من طبربة 20ر01 الوصول الى تونس 20ر39 ،
لا يطبق ايام الاحد والاعياد
بين تونس وطبربة وطيلة شهر رمضان وضعت قاطرة سريعة:
الانطلاق من تونس 15ر35 ، الوصول الى طبربة 16ر09 ،
الانطلاق من طبربة 15ر15 ، الوصول الى تونس 16ر51 ،
القاطرة التي تنطلق من تونس في الساعة 13ر35 ومن طبربة في الساعة 14ر51 والتي ستكون كل يوم جمعة وسبت قد الغيت

الخط الرابط تونس ببنزرت :

الانطلاق من تونس 5ر55 ، الوصول الى بنزرت 7ر47
الانطلاق من تونس 13ر00 ، الوصول الى بنزرت 14ر56 ،
(لا يقع يوم السبت)
الانطلاق من تونس 15ر00 ، الوصول الى بنزرت 16ر52 ،
(لا يقع يوم السبت)
الانطلاق من تونس 18ر20 ، الوصول الى بنزرت 20ر12
الانطلاق من بنزرت 5ر58 ، الوصول الى تونس 7ر52 ،
الانطلاق من بنزرت 13ر04 ، الوصول الى تونس 14ر53 ،
الانطلاق من بنزرت 18ر24 الوصول الى تونس 20ر13 ،

الخط الرابط تونس بطبرقة:

الانطلاق من تونس 16ر55 ، الوصول الى طبرقة 20،40 ،
الانطلاق من طبرقة 5،15 ، الوصول الى تونس 8ر54 ،

الخط الرابط تونس بقعفور والقلعة الخصباء

الانطلاق من تونس الى قعفور 6ر35 الوصول الى قعفور 9ر29 – الانطلاق من قعفور 9ر34 – الوصول الى القلعة الخصباء 12ر49 – الانطلاق من تونس الى قعفور 17ر55 – الوصول الى قعفور 20ر54 – الانطلاق من قعفور 12ر00 – الوصول الى القلعة الخصباء 15ر0 – الانطلاق من تونس الى قعفور 11 – الوصول الى قعفور 13ر54 – الانطلاق من قعفور 13ر54 – الانطلاق من القلعة الخصباء الى قعفور 1ر56 – الوصول الى قعفور 4ر56 – الانطلاق من قعفور 5ر01 – الوصول الى تونس 7ر54 – الانطلاق من القلعة الخصباء الى قعفور 13ر48 – الوصول الى قعفور 16ر48 – الانطلاق من قعفور 16ر53 – الوصول الى تونس 19ر47 – الانطلاق من قعفور الى تونس 14ر40 – الوصول الى تونس 17ر28

اضــواء النيــون

في حاجة لعملة اختصاصيين في ميدان النفخ واستعمال المضخات اقامتهم مضمونة بباريس

تقع المخابرة مع :

France FLUOR, 6, Rue de l'Aigle
92, La Garenne Colombe (France)



مجلس ولايــة صفــاقس

اعــــلان بتــــة

يعلم والي صفــاقس رئيس مجلس الولاية انه ستقع بتة بالاشهار والمزايدة العلنية يــوم الخميس 25 نوفمبر 1971 علــى الساعة التاسعة صباحا بمركز الولاية لاستغلال معاليم المكوث والدلالة والوزن والذبح بالاسواق والمسالخ الجهوية التالية :
وذلك طيلة سنة كاملة بدايتها فاتح جانفي 1972 ونهايتها موفى ديسمبر 1972 .

المعتمدية	المكان	القدر الافتتاحي
عقارب	سوق عقارب	3000 دينار
عقارب	مسلخ عقارب	300 دينار
المحرس	سوق القريبة	3000 دينار
المحرس	مسلخ القريبة	300 دينار
بئر علي بن خليفة	سوق بئر علي	4000 دينار
بئر علي بن خليفة	مسلخ بئر علي	400 دينار
الحنشة	سوق الحنشة	3000 دينار
الحنشة	مسلخ الحنشة	400 دينار
الشابة	سوق ملولش	2500 دينار
الشابة	مسلخ ملولش	150 دينارا
المزونة	سوق المزونة	3500 دينار
المزونة	مسلخ المزونة	250 دينارا
منزل شاكر	سوق منزل شاكر	1500 دينار
منزل شاكر	مسلخ منزل شاكر	100 دينار
منزل شاكر	سوق بوثري	150 دينارا
الصخيرة	سوق الصخيرة	500 دينار
جبنيانة	سوق العامرة	100 دينار

ملاحظــــة :

لا يصبح الالتزام نافــذ المفعول الا بعد المصادقة عليه من طرف السيد وزير الداخلية ولاحق لاي مزايد المشاركة في البتة الا بعد الاستظهار بما يثبت دفعه سلفا لقابض مجلس الولاية ضمانا وقتيا مساويا لعشر القدر الافتتاحي ويمنع من حق المشاركة من له سوابق عدلية او جناحية او تخلدت بذمته اموال لفائدة مجلس الولاية .
وعلى كل من يهمه الامر مطالعة كراس الشروط الموضوع تحت طلبهم بمقر الولاية وبالمعتمديات المعنية كل يوم عمل خلال اوقات فتح المكاتب

مطلـوب للكـراء محل بـه 3 غرف وسط العاصمة صالح لايـواء مكتـب محامي . مكاتبة اشهار « العمل » رقـم 3547 .

سوق السيارات

بيع سيارة فيات 1800 عائلية تونس 17 سيارة 204 مازوت و404 (اجنبية)
المخابرة نهج مفتاح سعد الله عدد 1 باب سعدون

بيع سيارة 404 في حالة حسنة بـ 650 . المشاهدة مستودع اسو شارع الحبيب بورقيبة بنزرت

للبيع سيارة سيمكا 1000 فرنلوكس سنة 67 حالة حسنة للغاية المشاهرة كشك موبيلوال لاكانيا الهاتف : 258.783

اشتري كميونة مازوت حمولتها 2 اطنان المخابرة السيد بردة الهاتف : 152 باجة

بيع سيارة زفير تونس 11 في حالة حسنة المخابرة بالهاتف : 03 _ 52

تاجيل بتــة

تقــرر تاجيل تاريخ البتــة بالنسبة لبيــع الكليمنتين المقرر بيعها ليوم 29 اكتوبــر 1971 والمعلن عنه بالجرائد اليومية بتاريخ 27 و28 اكتوبر 1971 الى يوم 4 نوفمبر 1971 وذلك على الساعة العاشرة صباحا بمطعم الديوان

الاتحاد المركزي لتعاضديات الغلال والبقول

10 مكرر نهج اسبانيا تونس

اعــلان استدعاء للجلسة العامة الاعتيادية

ان السادة المنخرطين في الاتحاد المركزي لتعاضديات الغلال والبقول مدعوون لحضور الجلسة العامة الاعتيادية التي ستنعقد يوم الثلاثاء 16 نوفمبر 1971 على الساعة التاسعة صباحا بمقر الاتحاد 10 مكرر نهج اسبانيا – تونس للتفاوض حول جدول الاعمال الاتي بيانه

1) تقرير مجلس الادارة حول تصرف سنتي 1968 – 1969 و 1969 – 1970
2) تقرير مراقبي الحسابات حول نفس التصرف
3) المصادقة على هذه التقارير .
4) ابراء ذمة مجلس الادارة
5) تجديد مجلس الادارة

– مجلس الادارة –

ديــوان احيــاء وادي مجــردة

اعلان عن بتة صابة زيتون الزيت

يعتزم ديوان احياء وادي مجردة البيع بالمزاد العلني لصابة زيتون الزيت الكائنة بالضيعات المذكورة على الجدول الاتي :

الضيعة او التعاضدية التمهيدية	عدد الاشجار	تاريخ ومكان البتة
الرسالة	37.200	يوم 5 نوفمبر 1971 علـى الساعة 10 صباحا بمطعم الديوان
سيدي سعد	2.135	
وزره	10.839	
نعسان	7.000	
برج السدرية	8.507	
كبوتي	17.700	
جبل الرصاص	12.756	
السبالة	11.825	
النحلي	6.476	
قلعة الاندلس	1.200	
برج الطويل	3.740	
الخليدية	2.890	يوم 8 نوفمبر 1971 على الساعة 10 صباحا بمطعم الديوان
السيجومي	4.500	
سيدي فرج	8.895	
فوشانة	4.500	
المحمدية	2.600	
الخروبة	11.080	
بوربيعة	4.970	
بوذويب	13.700	
مرناقية (2)	3.852	
بيرين	4.484	
برج الخلصي	2.718	
العلويين	5.300	يوم 12 نوفمبر 1971 علـى الساعة 10 صباحا بمطعم الديوان
قصر الطير	304	
شويان	7.600	
عطار	6.300	
فج خماخم	277	
فورنة	16.857	
البريجات	8.450	
المناقع	5519	
المرناقية (1)	2850	
بئر الطويل	2.490	
الحفصية	924	
برج شاكير	5.900	
سعيدة	15.930	16 نوفمبر 1971 على الساعة 10 صباحا بمطعم الديوان
بريلة	1.045	
بلسور	800	
سورد	3.700	
مورانه	1.040	
الصارقية	900	
بوشبيل	300	
اشقتام (تراس)	4.000	
مورناس	2.100	
قابر	550	
بويسان	500	
بلانش فليب	2.165	
ليبطه	7.200	
سان سيريان	10.256	
برج توم (1)	30.647	18 نوفمبر 1971 على الساعة 10 صباحا بمطعم الديوان
برج توم (2)	4.250	
برج الحبيب	2.270	
لوقرش	4.500	
الشويقي	26.000	
ماقريس	2.660	
مهرين (1)	875	
مهرين (2)	1.544	
المناره	900	

تضاف الى ثمن البيع 10 في المائة مصاريف ويمكن زيارة الاماكن للمزيد من التطلع وللمزيد من الارشادات يمكن الاتصال بالمصلحة التجارية التابعة لديوان مجردة حي بوشوشة باردو الهاتف (104 ، 261)



59 نهج النحاس بساحة تونس
الهاتف 246.860 – 246.773
بيع – شراء – كراء
عمارات – فيلات – شقق
املاك – اراضي للبناء – اصول تجارية – تقسيم – مشاريع عمرانية

الوحدة الانتاجية « المحروق »

اعــلان بيع

تعتزم الوحدة الانتاجية المحروق الكائنة بطريق باجة معتمدية ماطر بيع بالمزاد العلني : سيارة ب 60 تونس 13
تقع البتة بساحة تونس ماطر يوم السبت 6 – 11 – 1971 على الساعة العاشرة صباحا
لمزيد من الارشادات الرجاء الاتصال بالادارة الجهوية لمكتب مراقبة الوحدات الانتاجية للشمال وديوان الاراضي الدولية بماطر الهاتف 36

ديــوان الاراضــي الدوليــة

اعلان بيــع

تعتزم الادارة الجهوية لديوان الاراضي الدولية بصفاقس بيع صابة الزيتون علــى رؤوس اشجارها وذلك طبقا للجدول التالي :

الضيعة	عدد القطع التي بها	عدد الزياتين الجملي تقريبا	تاريخ البيع
بودريالة	9	21105	يوم الاثنين 8 نوفمبر 1971 على الساعة التاسعة صباحا
بلتش	10	22420	
الصفاء	1	4453	يوم الاربعاء 10 نوفمبر 1971 على الساعة التاسعة صباحا
السعادة	8	13280	
النهضة	2	4804	
العقابر	4	34663	يوم الجمعة 12 نوفمبر 1971 على الساعة التاسعة صباحا
الفوز	1	7408	
العامرة	3	15998	
الفتح	3	20156	
عقارب	3	17100	
شفار	1	5004	يوم الاحد 14 نوفمبر 1971 على الساعة التاسعة صباحا
النصر	5	39068	
التقدم	1	12836	
الهيشة	1	3257	
الحاجب	4	13039	يوم الثلاثاء 16 نوفمبر 1971 على الساعة التاسعة صباحا
السريديك	2	9094	
الترية	6	19973	
بئر الملولي	7	19962	

تفتح البتة على الساعة التاسعة صباحا بمقر الادارة الجهوية بصفاقس نهج الكومندان البجاوي عمارة المندوبية الجهوية للتنمية الفلاحية (الهاتف 2 231 – 23118 – 22617)
يقع الاتصال بالادارة الجهوية للاطلاع على كراس الشروط
ملاحظة : تدفع زيادة 10 بالمائة من مبلغ البيع يتحملها الشاري

اعلانات العمل اعلانات العمل اعلانات العمل اعلانات العمل

الاتحاد المركزي لتعاضديات الغلال والبقول
10 مكرر نهج اسبانيا – تونس

اعلان استدعاء للجلسة العامة فوق العادة

ان السادة المنخرطين في الاتحاد المركزي لتعاضديات الغلال والبقول مدعوون لحضور الجلسة العامة فوق العادة التي ستنعقد يوم الثلاثاء 16 نوفمبر 1971 على الساعة الحادية عشرة (11) صباحا بمقر الاتحاد 10 مكرر نهج اسبانيا بتونس للتفاوض حول جدول الاعمال الاتي بيانه .

1) ادخال تنقيحات على القانون الاساسي .

– مجلس الادارة –

اعلانات اليوم المبوبة

بيوعات

اعلان بيـع
- سيارات عائلية من نوع 404 – تونس 18 كميونة بيجو تونس 18
كمية من الكراسي
ثلاجة من النوع الضخم (لمطعم)
مثلجة من نوع (360 l) Arelic
لاتمام الارشادات اتصلوا بالهاتف : 243.007 ما عدا يوم الاحد

ولاية الكاف
اعـلان
يعلن والي الكاف، للعموم انه ستقع بتة عمومية لبيع المغازة المثالية التابعة لاملاك مجلس الجهة الكائنة بالكاف ، بالمزاد العلني يوم 25 نوفمبر 1971 على الساعة العاشرة صباحا بدار الولاية .

مبلغ السعر الافتتاحي : 10.000د.000

فعلى الراغبين في المزايدة ، الحضور في التاريخ والمكان المحددين ولزيادة الاسترشاد الاتصال بدار الولاية .

المركز الجهوي للتكوين المهني الفلاحي بمدنين
اعـلان بيـع
يعلم مدير المركز الجهوي للتكوين المهني الفلاحي بمدنين انه سيقع بيع الحيوانات الاتي ذكرها :

1 ثـور
6 بقـرات
1 ارخ
2 ارخـات
3 عجـول
3 عجـلات

يكون البيع يوم الجمعة 5 نوفمبر 1971 على الساعة العاشرة بمركز التكوين المهني الفلاحي بمدنين واد الفجـاد

البيع بالحاضر مـع زيادة 10 بالمائة .

نقل الحيوانات بعد البيع في الابان ويمكن الزيارات كل يوم . يوم .

وللمزيد من الارشادات اطلبوا هاتف مارث

الوحدة الانتاجية « احمد بـن صميدة » بـوادي مليـز
اعـلان بيـع
تعتزم الوحدة الانتاجية « احمد بن صميدة » الكائنة بوادي مليـز بيـع بالاشهـار والمزاد العلني يوم 9 نوفمبر 1971 على الساعة العاشرة صباحا الحيوانات التالية :
- 81 نعجـة
- 10 بركوسات
- 5 اكبـاش
- بـركوس

يقع البيع بالحاضر مـع زيادة 10 بالمائـة مصاريـف تحمـل على كاهـل الشـاري لمزيـد الارشادات الاتصـال بالادارة الجهوية لمكتب مراقبة الوحدات الانتاجيـة للشمـال بجندوبة « الهاتف 31 » .

الوحدة الانتاجية «المرجى 4» – بوسالم
اعلان بيع
تعتزم الوحدة الانتاجيـة « المرجى 4 » ببوسالم بيـع بالاشهار والمزاد العلني يـوم الخميس 11 نوفمبر 1971 على الساعة العاشرة صباحا المواد التالية :
- 150 قنطار فول مصري .
- 100 قنطار قرفالة .
- 90 قنطار قصبية
- 28 بقـرة
- 4 اراخـي
- 70 بركوسا

يقع البيع بالحاضر مـع زيادة 10 بالمائـة مصاريـف تحمـل على كاهـل الشـاري لمزيـد الارشادات الاتصـال بالادارة الجهوية لمكتب مراقبة الوحدات الانتاجيـة للشمـال بجندوبة « الهاتف 31 » .

اكـريـة

ديوان الاراضي الدولية باجـة
اعلان كراء
تعلن الادارة الجهوية لديوان الاراضي الدولية بباجة انهـا تعتزم كراء الضيعة الدوليـة المعروفة بـ (كروزي) وحدة المستقبل سابقا مساحتهـا 144 هكتارا كائنة بمعتمديـة تقزة بالاشهار والمزاد العلنـي لمدة سنة واحدة وذلك يـوم الاربعاء 3 نوفمبر 1971 علـى الساعة العاشرة صباحا بمقر المعتمدية المذكورة

وللمزيـد من الارشادات التكميلية يمكن الاتصال بالادارة الجهوية لديوان الاراضـي الدولية بباجة عدد الهاتـف : 73 او 183

بـتـات

بلديـة القيروان
اعلان
بتة عمومية
في يوم الثلاثاء 9 نوفمبـر 1971 على الساعة الثانية عشرة زوالا ستقـع بمقـر المجلس البلدي بالقيروان بتة عمومية للكراء بالاشهار والمزايـدة العمومية لمدة عام واحد ابتداء من غرة جانفي 1972 وتنتهي في موفى ديسمبـر 1972

وتشتمل البتة المذكورة على الفصول التالية :

– السوق البلدية للحيوانات والوقوف والسمك
السعر الافتتاحي : 5000 د

– المسلخ البلدي : السعـر الافتتاحي : 5000د

– الجلود : السعـر الافتتاحي : 300د

بلدية صفاقس
سوق الـدواب
بتة عمومية
يعلم رئيس بلدية صفاقس انه ستقع يوم الاثنين 15 نوفمبر 1971 على الساعة الحاديـة عشرة صباحا بقصر البلديـة مزايدة علنية لاستغلال معاليـم المكوث والدلالة بسوق الـدواب بصفاقس طيلة عام 1972.

القدر الافتتاحي : 20.000 د

ويمكن لكل من يهمهم الامـر مطالعة كراس الشروط الموضوع تحت طلبهم بكتابة البلديـة كل يوم عمل خلال اوقات فتـح المكاتب .

بلدية صفاقس
بتة عمومية
لاستغلال معلوم الذبـح والاداء على الجلـود
يعلم رئيس بلدية صفاقس انه ستقع يوم الاثنين 15 نوفمبـر 1971 على الساعة الحادية عشرة والنصف صباحا بقصر البلديـة مزايدة علنية لاستغلال معاليـم الذبح والاداء على الجلـود بمسلخ طريق قابس ومسلخ سيدي عباس طيلة عام 1972 .

القدر الافتتاحي :

1 – 15.000 دينار بالنسبـة لمعلوم الذبح

2 – 500 دينار بالنسبـة للاداء على الجلود

ويمكن لمن يهمهم الامر مطالعة كراس الشروط الموضوع تحـت طلبهم بكتابة البلدية كل يـوم عمل خلال اوقات فتح المكاتب .

بلدية صفاقس
سوق الجملـة
بتة عمومية
يعلم رئيس بلدية صفاقس انه ستقع يوم الثلاثاء 16 نوفمبـر 9171 على الساعة الحاديـة عشرة صبـاحا بقصر البلديـة مزايدة علنية لاستغلال معاليـم المكوث والدلالة بسوق الجملـة بصفاقس طيلة عام 1972

القدر الافتتاحي : 40.000 د

ويمكن لكل من يهمهم الامـر مطالعة كراس الشروط الموضوع تحت طلبهم بكتابة البلدية كل يوم عمل خلال اوقات فتح المكاتب .

ولاية الكاف
اعـلان
يعلن والي الكاف للعمـوم انه ستقع بتة عمومية لبيـع قطعة ارض كائنة حذو الطريـق الرابطة بين الكاف وتـونس ، مساحتها 2800 متر مربـع تقريبا ، على ملك مجلس الجهة بالمزايدة العلنية يوم الخميس 25 نوفمبر 1971 على الساعـة العاشرة صباحا بدار الولاية.

مبلغ السعـر الافتتاحـي : 840د.000

فعلى الراغبين في المزايـدة الحضور بالمكـان في الوقـت المحدد ، ولزيادة الاسترشـاد الاتصال بدار الولاية .

مختلفـة

اعلان غيبة (1)
تعلن المراة عويشة بنـت محمد بن محمود بن علـوان العلواني ان زوجها المسمـى حسن بن احمد بن علي ابـن الحاج معروف تغيب عنها الى مكان مجهول وتركها بلا نفقـة وقد قامت عليه بقضيـة في الطلاق من اجل ذلك نشـرت بالمحكمة الابتدائية بتونس تحت عدد 309 36

وعليه فمن كانت له معرفـة بمقر الزوج او بمال له فليعلم السيـد رئيـس المحكمـة الابتدائية بتونس في اجل اقصاه ثلاثون يوما من نشر هذا

اعلان غيبة (1)
تعلن المراة وريدة بنـت الكيلاني بن صالح بن عمر شعبان الكيلاني ان زوجهـا المسمى مصطفى بن الهـادي بن الرايس تغيب عنها الى مكان مجهول وتركها بلا نفقة وقد قامت عليه بقضية في الطلاق من اجل ذلك نشرت بالمحكمة الابتدائية بتونس تحت عدد 37660 وعليه فمن كانت له معرفة بمقر الزوج او بمال له فليعلم بذلك السيد رئيس المحكمة المذكورة في اجل اقصاها ثلاثون يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان

اعلان غيبة (1)
تعلن المراة شويخة بنت محمد بن الباهي الزيدي ان زوجها المسمى مبارك بن عمار بن محمد المراكشي تغيب عنها الى مكان مجهول وتركها بلا نفقة وقد قامت عليه بقضية في الطلاق من اجل ذلك نشرت بالمحكمة الابتدائية بتونس وعليه فمن كانت له معرفة بمقر الزوج او بمال له فليعلم جناب السيد رئيس المحكمة الابتدائية بتونس في اجل اقصاه ثلاثون يوما من تاريخ نشر هذا .

للكراء بيت بها [illegible] مرحاض بحي المنزه [illegible] 243.297

رمضانيات طرائف رمضانيات طرائف رمضانيات

كلمة

من وحي رمضان

في اي عمل وفي اي فكرة وفي اي عقيدة وفي اي مذهب اذا لم يتوفر الايمان بهذا العمل وتلك الفكرة والعقيدة ، سواء كان ذلك فيما يتصل بالانسان نفسه او بمجتمعه .

وبالنسبة للاسلام فهو الاساس الاول الذي تبنى عليه العقيدة . وهو المحور الذي ترتكز عليه . وهو ليس امنية تتمنى ، او املا يؤمل ، وانما هو ممارسة نفسية وقلبية وعملية . ويقول الرسول(صلى الله عليه وسلم) :

« ليس الايمان بالتمني ولكن ما وقر في القلب وصدقه العمل » وقد لا نجد ءاية من الايات القرءانية تذكر الايمان الا ومقرونا بها العمل الصالح :

« ان الذين ءامنوا وعملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمن ودا » « وعد الله الذين ءامنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الارض كما استخلف الذين من قبلهم وليمكنن لهم دينهم الذي ارتضى لهم وليبدلنهم من بعد خوفهم امنا ، يعبدونني لا يشركون بي شيئا » . وءايات كثيرة .

وجاء رجل الى الرسول (صلى الله عليه وسلم) يسأله ان يدله على الطريق الصحيح وان يجمع له الدين في كلمات قلائل ، فقال صلى الله عليه وسلم :

« قل ءامنت بالله ثم استقم » .

وبالرغم من الايات العديدة التي تضمنت معاني الايمان وصفات المؤمنين وجزاؤهم وقدرهم واعمالهم في القرءان الكريم ، والتي لم تخل منها سورة من سور القرءان تقريبا ، فانه زاد من تكريم الايمان والمؤمنين ، وبيان استحقاقهم للفلاح .. فان سورة من سوره قد سميت باسمهم وهي سورة « المؤمنون » التي استهلها الله تعالى بقوله الكريم :

« قد افلح المؤمنون الذين هم في صلاتهم خاشعون والذين هم عن اللغو معرضون ، والذين هم للزكاة فاعلون ، والذين هم لفروجهم حافظون ، الا على ازواجهم او ما ملكت ايمانهم فانهم غير ملومين ، فمن ابتغى وراء ذلك فاولئك هم العادون ، والذين هم لاماناتهم وعهدهم راعون ، والذين هم على صلواتهم يحافظون ، اولئك هم الوارثون ، الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون » .

وقد جاءت هذه السورة في الترتيب بين سورتي الحج والنور فاكرم بها وبهم .

— ابو خالد —

لمحات عن الحضارة الاسلامية « 7 »

تقرير حديث عن الحضارة الحالية

تحدثت في الحلقة الماضية احدى الطبيبات النمساويات عن مشكلة المراة والجنس النسوي العويصة في البلاد المتقدمة ، وصيحات الانذار التي وجهها العلماء حول ظهور جنس ثالث ، واليوم يتحدث تقرير علمي حديث نشر اخيرا بالعمل حول مشاكل المراة العاملة ومشاكل الطفولة التي اوجدتها الحضارة المادية القائمة ، مع العلم بان تقريرا ءاخر اثبت ان جل ما تحصل عليه المراة العاملة المتزوجة في المانيا مثلا يصرف في الكماليات والموضة وان المراة تعمل لا من اجل اعانة زوجها بل للخروج الى الشارع والهروب من تبعات المنزل .

يقول التقرير ما يلي :

« من خصائص صورة المجتمع الصناعي انه اصبح بحاجة الى اليد العاملة النسائية وخير موجز لهذا المظهر الاقتصادي في الدول الصناعية الكبرى هو احصاء ورد فيه انه لو اريد الاستغناء فجاة عن اليد العاملة النسائية في الولايات المتحدة او المانيا الغربية او فرنسا مثلا لانشلت الحركة الاقتصادية من ساعتها ، ولهبط الانتاج بنسبة الثلث في ادنى حد

ونتيجة ذلك ان المراة المتزوجة والام انما تشتغل خارج البيت كل النهار ، ولابد في هذه الاثناء من حراسة الاطفال الا ان هذه المشكلة العائلية هيهات ان تنحل في نظر علم النفس والتربية بمجرد توكيل امراة غريبة عن العائلة بالبقاء في البيت طول النهار اثناء غياب الوالدين ، فان الطفل في المراحل الاولى من عمره احوج ما يكون الى حنان الام والى « امتحان » عواطفه بالاحتكاك بعواطف امه ، وقد اثبت العلماء الامريكيون ان نسبة الاجرام لدى الاحداث اعلى بين الاوساط التي نشا فيها الاطفال محرومين من حنان الام لانها كانت تزاول مهنة نظامية خارج المنزل

ويستخلص من الدراسات في هذا الشان ان توازن الطفل لا يستقيم الا بالاتصال النظامي مع امه ، فان الطفل يشعر ابتداء من الشهر السادس او السابع من عمره بما نسميه نحن الكبار : خوالج النفس ، كالفرح والحزن والاسف والخوف والرجاء الخ . . .

وبما ان الطفل في هذه السنين يجهل اسباب العواطف فضلا عن انه يستحيل عليه التعبير عن خوالج نفسه فلا بد له في كل لحظة من الالتجاء الى امه ، وانه بحاجة دائمة الى مشاهدة وجهها وابتسامتها

بعض الامهات وجدت سبيلا الى (حل وسط) في العمل نصف نهار فقط ، وهذا اخف الضررين ، شرط ان يتم خروج الام من البيت ورجوعها اليه في ساعات منتظمة ، لان توازن الطفل النفسي يقتضي مثل هذا الانتظام

ومهما عدا هذا السبيل فاغلب الظن ان المجتمعات الصناعية لن تستطيع ان ترجع الى الوراء ، وان تستغني عن اليد العاملة النسائية .

لذلك يعتقد خبراء التربية ان هذه « المعضلة العائلية » لن يتيسر حلها الا بوسائل جانبية ، فهي كما يقال احيانا في الكثير من المجالات ، الصورة المظلمة من الحضارة العصرية »

ولسنا في حاجة الى التعليق على هذا ، وانما نريد ان نستخلص منه ومما سبق مقدار ما تعانيه الحياة الانسانية بالرغم من الرفاهية البارزة لحضارة العصر من مشاكل ومعضلات عويصة تعمل على هدم هذه الحضارة بالذات ، والسبب خلوها من المعاني والقيم الروحية التي يتميز بها الانسان على غيره فاذا فقدها تحول الى شيء ءاخر ، الامر الذي لا نجده في الحضارة الاسلامية

قطوف دانية

الطعام .. الهاه عن اللعب !

كان رؤبة بن العجاج وابوه ارجز العرب بل وافصحهم حتى انه قيل فيه انه افصح من معد بن عدنان، وقد قال الخليل بن احمد الفراهيدي صاحب العروض لاحد اصدقائه :

— يا ابا عبد الله ! دفنا الشعر واللغة والفصاحة اليوم

— وكيف ذاك ؟

— هذا حين انصرفت من جنازة رؤبة .

ومن طرائفه انه كان يلعب النرد مع احد اصدقائه ، فلما اتوا بالخوان (مائدة الطعام)قال رؤبة :

يا احوقي جاء الخوان فارفعوا حنانه كعابها تقعقع

لم ادر ما ثلاثها والاربع !

فضحكوا ورفعت رقعة النرد وقدم الطعام

حجاية .. حول القلم !

كانت لاحد البرامكة جارية شاعرة ظريفة يقال لها حسناء ، يدخل اليها الشعراء ويسالونها عن المعاني فتاتي بكل مستحسن من الجواب ، سالها الشاعر سعيد بن وهب يوما :

حاجيتك يا حسنا في جنس من الشعر
وفيما طوله شبر وقد يوفى على الشبر
له في راسه شق نطوف بالندى يجري
اذا ما جف لم يجر لدى بر ولا بحر
وان بل اتى بالعجـ ـب العاجب والسحر
اجيبي لم ارد فحشا ورب الشفع والوتر
ولكن صغت ابياتا لها حظ من الزجر

فغضب مولى الجارية وتنير لونه ، وقال له : اتفحش على جاريتي تخاطبها بالخنا ؟ فقالت الجارية : خفضي عليك فما ذهب الى ما ظننت ، وانما يعني القلم ، فسرى عنه وضحك سعيد وقال : هي اعلم منك بما سمعت .

غرائب و طرائف • غرائب و طرائف

احداث من عالم الامس كما يرويها شيخ الرحالين : ابن بطوطة (8)

الاهرام كما كانت منذ ستة قرون

منذ ستة قرون خرج شيخ الرحالين:ابن بطوطة من بلده طنجة بالمغرب في رحلة استمرت 28 سنة حول العالم قطع فيها ما لا يقل عن 120 الف كيلومتر وعاد يروي ما راى وما سمع وما عرف لسلطان المغرب ءانذاك ، والناس بين مصدق ومكذب ، لقد خرج شابا يانعا لم يتجاوز سنه 22 سنة وعاد كهلا ليملي رحلته على كاتب السلطان ، وليحفظ لنا تاريخا وغرائب وطرائف واحداث من عالم الامس نقتبس منها ما يلي :

من بين ما زاره ابن بطوطة في مصر : الاهرام ، وهذا يدلنا على عناية الرحالة المغربي بكل شيء ، فهو يقول عن الاهرام وعن محاولة الخليفة العباسي المامون فتحها فقال :

« وهي من العجائب المذكورة على مر الدهور . وللناس فيها كلام كثير وخوض في شانها ، واولية بنائها ، ويزعمون ان جميع العلوم التي ظهرت قبل الطوفان اخذت عن هرمس الاول الساكن بصعيد مصر الاعلى . ويسمى اخنوخ ، وهو ادريس عليه السلام (كذا) وانه اول من تكلم في الحركات الفلكية والجواهر العلوية واول من بنى الهياكل ومجد الله تعالى فيها ، وانه انذر الناس بالطوفان وخاف ذهاب العلم ودروس الصنائع فبنى الاهرام والبرابي وصور فيها جميع الصنائع والالات ورسم العلوم فيها لتبقى مخلدة ، ويقال ان دار العلم والملك بمصر : مدينة منف ، وهي على بريد من الفسطاط . فلما بنيت الاسكندرية انتقل الناس اليها وصارت دار العلم والملك ، الى ان اتى الاسلام فاختط عمرو بن العاص رضي الله عنه مدينة الفسطاط فهي قاعدة مصر الى هذا العهد . والاهرام بناء بالحجر الصلد المنحوت ، متناهي السمو ، مستدير متسع الاسفل ضيق الاعلى ، كالشكل المخروط ، ولا ابواب لها . ولا تعلم كيفية بنائها .

ومما يذكر في شانها ان ملكا من ملوك مصر قبل الطوفان راى رؤيا هالته واوجبت عنده انه بنى تلك الاهرام بالجانب الغربي من النيل لتكون مستودعا للعلوم ، وانه سال المنجمين : هل يفتح منها موضع ؟ فاخبروه انها تفتح من الجانب الشمالي وعينوا له الموضع الذي تفتح منه ، ومبلغ الانفاق في فتحه ، فامر بان يجعل بذلك الموضع من المال قدرما اخبروه انه ينفق في فتحه ، واشتد في البناء فاتمه في ستين سنة ، وكتب عليها : بنينا هذه الاهرام في ستين سنة فليهدمها من يريد ذلك في ستمائة سنة ، فان الهدم ايسر من البناء ، فلما افضت الخلافة الى امير المؤمنين المامون اراد هدمها فاشار عليه بعض مشائخ مصر ان لا يفعل ، فلج في ذلك ، وامر ان تفتح من الجانب الشمالي ، فكانوا يوقدون عليها النار ثم يرشونها بالخل ، ويرمونها بالمنجنيق حتى فتحت الثلمة التي بها الى اليوم، ووجدوا بازاء النقب مالا امر امير المؤمنين بوزنه ، فحصر ما انفق في النقب فوجدها سواء . فطال عجبه من ذلك ، ووجدوا عرض الحائط عشرين ذراعا »

من تراثنا الفكري الاسلامي الحديث

العالم بحاجة الى الاسلام

« ان العالم يعيش فراغا عقائديا .. انه عالم ضائع الهوية ، فلسفات خطيرة تزيد من فراغ الانسان وضياعه .. حتى لقد دعت بعض هذه الفلسفات الى الضياع والى اللامعقول .. لقد وصل الانسان الى درجة التنكر للعقل ، العالم يعيش هذا الوضع الخطير الذي يهدده بالفناء ، ولا يعرف العالم المتحضر فلسفة منبثقة من ذاته تعالج هذا .

لكن الاسلام يعالج هذا الوضع الخطير ، وانما الذي اتالم له شخصيا هو اندفاع العرب والمسلمين وراء مظاهر الحضارة الكاذبة وشكلياتها وقشورها التي بدا — الغرب نفسه — في التخلي عنها ، ونحن نركض وراءها بشغف ونتمسك بها .. ونتنكر لهذه القيم الحضارية السامية التي جاء بها الاسلام .

في كل مرة اندمج في هذه الجموع ويحز في نفسي ذلك ، وكان من الممكن الا نركض وراء هذه القشور والنفايات التي هي نتاج لحضارة تعيش ازمة مدمرة ، ولو احسنا التصرف لما عشنا عالة على هذه النفايات الحضارية التي شعر الغرب انها متجر الانسانية للفناء ، اننا مطالبون بالعمل لانقاذ هذه البشرية من هذا التدهور .

لكن كيف يمكن ان نؤدي رسالة الاسلام الخالدة ؟

لا يمكن لانسان ءامن برسالته الا اذا تمثلها في نفسه ، ولقد زاد ذلك ايمان بخطورة المسؤولية التي يتحملها كل فرد امام البشرية المهددة بالخطر ، وزاد ايمان بحاجة العرب والمسلمين الى — تغيير — عنيف داخل كل نفس مسلمة يغير فيها القيم على اساس العودة للمبادىء والخطوط العامة للفلسفة الاسلامية » .

الاستاذ يوسف الرويسي في مقال بعنوان « العالم بحاجة الى الاسلام ليقدم له حلولا لازماته المميتة »

تونس منذ عشرة قرون

المهدية : طيبة الداخل نزهة الخارج

سوسة : اسواق حسنة وفنادق وحمامات

المنستير : رباطها مقصد اهل افريقية

يمضي الجغرافي العربي ابن حوقل (من القرن العاشر الميلادي) في كتابه « صورة الارض » في الحديث عن بعض المدن التونسية الاسلامية في ذلك الوقت ، وهو هنا يتحدث عن المهدية وسوسة والمنستير فيقول :

« والمهدية مدينة صغيرة استحدثها المهدي القائم بالمغرب وسماها بهذا الاسم ، وهي في نحر البحر ، وتحول اليها (من رقادة للقيروان) في سنة ثمان وثلاثمائة ، وهي من القيروان على مرحلتين ، فرضة لما والاها من البلاد ، كثيرة التجارة ، حسنة السور والعمارة منيعة ، ولها سور من الحجارة وله بابان ليس لهما فيما رايته من الارض شبيه ولا نظير غير البابين اللذين على سور الرافقة وعلى مثالها عملا ومثل شكلهما اتخذا كثيرة القصور نظيفة المنازل والدور حسنة الحمامات والخانات ، خصبة رفهة الفواكه والغلات ، طيبة الداخل نزهة الخارج بهية المنظر

ادركتها سنة ست وثلاثين وملوكها كماة ، وجيوشها حماة ، وتجارها طواة ، وقد اختلت احوالها والتاثت اعمالها ، وانتقل عنها رجالها بانتقال ملوكها عنها وبعدهم منها ، وكان اول نحس اظللها ابو يزيد مخلد بن كيداد وخروجه بالمغرب على اهلها ، وانثالت المناحس عليها الى الان وقد بقى بها بعض رمق »

« واما سوسة فمدينة بين الجزيرة والمهدية طيبة رفهة خصبة على نحر البحر ، ولها سور حصين ، وماؤها معين ، وبها عواجن قليلة ، واعمال صالحة نبيلة ، وفي اهلها معقة والغالب عليهم السلامة ، وهي احدى فرض البحر ، ولها اسواق حسنة وفنادق وحمامات طيبة ، وهي من القيروان على مرحلة ، وكانت لها ضياع جمة ووجوه من الحياة غزيرة وغلات واسعة ورباطات كثيرة

وبين المهدية وسوسة رباط يسكنه امة من الناس على مر الايام والساعات يعرف بالمنستير ويقصده اهل افريقية لوقت من السنة فيقيمون به اياما معلومة ، ويحضر بفاخر الاطعمة ونفيس الماكل ، ويقيم جميعهم به مدة ثم يتفرقون الى اوطانهم وهو على نحر البحر »

وقد قال الرحالة ابن رسته المقدسي وهو ايضا ممن زار سوسة اثناء المائة الرابعة للهجرة عن سوسة ،

« وبسوسة دار صناعة تعمل فيها المراكب ، وتردها المراكب التجارية ، واهل سوسة اخلاط من الناس . وفي جميع المراحل حصون متقارية ينزلها العباد والمرابطون »

ويقول البكري وهو من اكبر جغرافيي المغرب :

« وبسوسة اسواق كبيرة ، وهي مخصوصة بكثرة الامتعة والثمر ، ولحم سوسة اطيب اللحوم ، وهي رخيصة الاسعار والفواكه ، كثيرة الخير .. والحياكة بسوسة كثيرة ، ويغزل بها غزل يباع زنة المثقال منه بمثقالين من ذهب ، وبها تقصرت ثياب القيروان الرفيعة » (1)

(...) وتلك صور اخرى مختصرة عن ثلاث مدن تونسية هي المهدية وسوسة والمنستير لجغرافي العرب : ابن حوقل والمقدسي والبكري ، وهي تعطينا فكرة عن هذه المدن الثلاث في القرن الرابع الهجري ، وعن الحضارة والتقدم وحماية الوطن والدين المتمثلة في الرباطات الكثيرة والصناعات الجيدة والتجارة المزدهرة والمرافق الحياتية المتوفرة .

(1) « ورقات » للمرحوم حسن حسني عبد الوهاب

من الاحد الى السبت

التلفزة الوطنية

الاحد — مغامرو الفضاء

- 15.000 : مسلسل (ثروة) ثم مغامرات زورو
- 15.55 — منوعة المانية ثم عرض شوط مسجل لمقابلة محلية في كرة القدم
- 17.00 : البرنامج الديني ثم اذان المغرب
- 18.00 : اسماء الله الحسنى ثم محمد رسول الله
- 19.00 : نجوم الغد ونكتة ولغز وشريط الانباء
- الحياة الثقافية ثم مجلة الاحد الرياضية مع نقل الشوط الثاني من مقابلة المجر والترويج
- 21.30 : ملفات الشاشة (مغامرو الفضاء) مع غريغوري بيك ودافيد جنسن ثم مناقشة موضوع (الحوادث في الفضاء)

الاثنين — الانسان والحبل

- 17.00 : البرنامج الديني ثم اذان المغرب
- 18.00 : اسماء الله الحسنى ثم محمد رسول الله
- 19.00 : ما بين حربين ثم اغان مختارة
- 19.35 : نكتة ولغز وشريط الانباء
- عرض مسرحية (الانسان والحبل)
- منوعة غنائية لمحمد الجموسي
- 22.00 : مع المسلسل اليومي (حبي الوحيد)
- 22.15 : شريط الانباء باللغة الفرنسية
- 22.30 : ءاخر مغامرات (فيدوك) (أصحاب الجريمة)

الثلاثاء — مع فرقة صفاقس

- 17.00 : البرنامج الديني واذان المغرب
- 18.00 : اسماء الله الحسنى ثم محمد رسول الله
- 19.00 : عرض الحلقة الثانية من مسلسل (الجوهرة)
- 19.30 : نكتة ولغز ثم شريط الانباء
- المجلة الاسبوعية ثم نقل مباشر من ستوديو 9 مع فرقة صفاقس
- 22.00 : مع المسلسل اليومي (حبي الوحيد)
- 22.15 : شريط الانباء باللغة الفرنسية
- 22.30 : عرض مسرحية (نصب البناء)

الاربعاء — الشياطين الثلاثة

- 17.00 : البرنامج الديني واذان المغرب
- 18.00 : اسماء الله الحسنى ثم محمد رسول الله
- 19.00 : مع امي تراكي (احترام الجار)
- 19.30 : نكتة ولغز وشريط الانباء
- نادي خميس الترنان ثم عرض شريط (الشياطين الثلاثة) مع رشدي اباظة وحسن يوسف
- 22.00 : مع المسلسل اليومي (حبي الوحيد)
- 22.15 : شريط الانباء باللغة الفرنسية
- 22.30 : منوعة غنائية مع روجي بيار

الخميس — اقبل الليل

- 17.00 : البرنامج الديني واذان المغرب
- 18.00 : اسماء الله الحسنى ثم محمد رسول الله
- 19.00 : من هنا وهناك ثم قال الراوي
- 19.30 : نكتة ولغز وشريط الانباء
- ام كلثوم تنشد (اقبل الليل)
- نقل مباشر لسهرة دينية
- 22.00 : مع المسلسل اليومي (حبي الوحيد)
- 22.15 : شريط الانباء باللغة الفرنسية
- 22.30 : مع المسلسل البوليسي (قوانين اللعبة)

الجمعة — عرض مقابلة دولية

- 15.00 : عرض مقابلة دولية في كرة القدم بين فريقي اجاكس واولمبيك مرسيليا ثم موسيقى
- 17.00 : البرنامج الديني واذان المغرب
- 18.00 : اسماء الله الحسنى ومحمد رسول الله
- 19.00 : ءافاق ثم المجلة الرياضية
- 19.30 : نكتة ولغز وشريط الانباء
- الحصة النسائية مع الممثلة سعاد محاسن
- حمادي الجزيري يقدم منوعة شرقية
- 22.00 : مع المسلسل اليومي (حبي الوحيد)
- 22.15 : شريط الانباء باللغة الفرنسية
- 22.30 : مع مغامرات (هندو)

السبت — سهرة من تونس

- 15.00 : مصلحة القضايا المحفوظة
- 15.30 : مهرجان السحر بالاولمبيا ثم منوعة
- 17.00 : البرنامج الديني واذان المغرب
- 18.00 : اسماء الله الحسنى ومحمد رسول الله
- 19.00 : امي تراكي (علي مثل كلاي)
- 19.30 : نكتة ولغز وشريط الانباء
- الحصة الطبية ثم عرض الحصة الثقافية (من تراثنا) ابو الريحان البيروني
- التلفزة في اسبوع وشريط الانباء بالفرنسية
- 22.00 : في نطاق التلفزة المغربية (سهرة من تونس)

كل هذه البرامج قابلة للتحوير والتغيير

ما الفائدة من غزو الفضاء؟

تصل ركن (بريد القراء) من حين لاخر رسائل يشتم من بين سطورها بانها عاطفية اكثر من اللازم زد على انها لا تدافع عن فكرة البرنامج ولا صياغة الاخراج ولا طريقة التصوير ولا اسلوب الحوار بل ينحصر الاهتمام في الدفاع عن شخص ما سواء المغني او المقدم او الممثل ... ومهما كان دور هذا « المعجب » في الدفاع عن الفنان او المخرج او المقدم فهو لا ولن يسدي له اية خدمة لانه سلك طريقة الاندفاع الاعمى في الاشهار وهي طريقة فاشلة في الميدان الفني لان الاعجاب يكتسب بالمواظبة على التحسين والاستحواذ على الاهتمام ...

وهنا انكس ان التلفزة الفرنسية « احتفلت » في شهر افريل الماضي بانتهاء برنامج نال اعجاب الفرنسيين بعد ان تواصل عرضه اسبوعيا عدة سنوات ورغم الحاح النظارة فقد قرر منتجو برنامج (الكاميرا المخفية) التوقف عن انجاز هذا البرنامج بعد ان تيقنوا بانهم طرقوا مختلف المواضيع المفيدة واقتنعوا بانه في حالة مواصلة انجازه يقعون في مازق قريب ويتوج البرنامج بالفشل الذريع ويفقدوا اعجاب النظارة بعد ان اكتسبوا رصيدا لا باس به من الثقة .

— اذن — فليترك اي منتج النظارة يبدون الراي وليتيقن انهم مخلصون في رايهم فان اعجبهم البرنامج فسيطالبون بمختلف الطرق بابقائه وان ازعجهم (وهذا يقع !) فلا داعي ان يقع فرضه بل ربما يستبدل باخر مفيد .

— « غريغوري بيك » في مشهد من شريط (مغامرو الفضاء)

مغامرو الفضاء :

مساء اليوم يشاهد النظارة في نطاق (ملفات الشاشة) شريطا امريكيا انجزه (جون ستورجس) في ءاخر سنة 1969 وقد ظهر لاول مرة في قاعات السينما بباريس في شهر مارس من سنة 1970 . . وهذه هي المرة الاولى التي تسبق فيها التلفزة قاعات السينما في عرض شريط ترك اثرا عند عرضه الاول ولو انه من الناحية التجارية لم يسجل ايرادات ذات بال وربما لهذا السبب تنازلت عنه الشركة المنتجة والموزعة (كولومبيا) لفائدة التلفزة

وحسب روايات النقاد فان فشل رحلة (ابولو 13) تعطي اهمية كبرى لهذا الشريط الذي فشل من الناحية التجارية ربما لطابعه الوثائقي ذلك ان التلفزة تناولت اسباب فشل رحلة (ابولو 13) من جميع نواحيها وبسط الخبراء والفنيون ءاراءهم واطنبوا في الحديث عن التجربة الفاشلة وقد يكون انكماش المتفرجين عن الاقبال على هذا الشريط بسبب فقدان « التشويق » و « الغموض » بعد ان شاهدوا على الشاشات الصغيرة وبالالوان عملية نزول الانسان على سطح القمر في جويلية 1969 . . — اذن — فماذا بقي للسينما؟

وبغض الطرف عن الناحية التجارية يعتبر هذا الشريط جيدا فقد انجزه (جون ستورجس) بدقة وكان همه على ما يظهر تصوير الحقيقة عارية فقد توقف طويلا عند الجزئيات الفنية واسهب في التفسير والتوضيح حتى ان المتفرج يخاف من الوقوع في الملل . . ورغم ذلك فان المرء يتابع بكل اهتمام حركات الفنيين والابطال والعائلات وهو لا يشعر بانه امام « شريط » بل يتخيل بانه يتابع المغامرة الحقيقية التي وقعت لابولو 13 والتي تركت البشرية واجمة عدة ايام

يروي الشريط قصة ارسال مركبة الى الفضاء وبها ثلاثة رواد وتتمثل مهمتهم في اجراء تجارب عن كيفية حياة البشر في الفضاء . . وبعد خمسة اشهر برزت علامات الضعف تظهر على الرواد الثلاثة . . ومن الارض يامر قائد الرحلة بالغاء التجربة وارجاع الرواد الى الارض

ويغادر الرواد المحطة الفضائية ويمتطون المركبة استعدادا للعودة الى الارض وفي ذلك الوقت يكتشفون بان المحركات الخلفية اصابها عطب ويفشل الفنيون في قاعدة (هوستن) في معرفة سبب هذا الخلل وكيفية اصلاحه وتبرا الحيرة تتجسم عندما ياخذ الوقت في المرور ويعلن الاخصائي الاول بان مدخرات الاكسيجين اخذت في الانخفاض وان خطر الموت بدا يهدد الرواد الثلاثة . . . وفي ذلك الوقت يقترح احد الاخصائيين بعث مركبة جديدة لنجدة المركبة الضائعة .. يقوم باهم الادوار (غريغوري بيك) و (دافيد جنسن) و (ريتشارد غرينا) و (جين هاكمان) . .

يدور النقاش حول الموضوع التالي : ما الفائدة من غزو الفضاء ؟

الشياطين الثلاثة :

اما مساء الاربعاء فيلتقي النظارة مع شريط مصري انجزه المخرج (حسام الدين مصطفى) خلال سنة 1964 وقد عرض بتونس عدة مرات . . يقوم بادوار البطولة الثلاثي رشدي اباظة وحسن يوسف واحمد رمزي ومعهم برلنتي عبد الحميد . . .

لا داعي لذكر القصة فهي بسيطة للغاية تجمع المغامرة الطريفة بالمواقف المحرجة وبالضحكات المتواصلة . .

من اهم البرامج

هل يستسلم المرء الى مصيره بسهولة؟

نصب البناء :

عنوان مسرحية باللغة الفرنسية يقع عرضها مساء الثلاثاء كتبها للتلفزة (ايفا جامياك) واخرجها (بيار كردينال) .

يحلم الشاب (سوج) وهو يعمل مساعدا عند عدل مشهور في مدينة صغيرة بان يصبح في يوم ما شخصية مرموقة ... وحتى يلفت الانتظار اليه يصعد الى اعلى نصب للبناء ويهدد بالقاء نفسه ويتحرك الناس ويعطفون عليه ويمر الوقت ويزداد الشاب هياجا وبذلك ياخذ الناس في الانصراف حتى يبقى بمفرده وينزل درجة درجة وهو محطم الاعصاب منكسرا ومحطما .. وتنطلق رصاصة لتضع حدا للماساة . يشترك في الاداء جاك سرزيي وجان لوي لغوف وسارج سبيرا وروجي تراب وميشال مركي .

نهاية فيدوك :

يلتقي النظارة مساء يوم الاثنين مع ءاخر مغامرات (فيدوك) ... يغادر الامبراطور جزيرة (الألب) ويقع عزل وزير العدل (فوشني) الذي يساعده (فيدوك) على الهرب ويفطن الوزير الجديد الى مساعدة (فيدوك) فيعهد اليه بمهمة صعبة تتمثل في الذهاب الى سجن (طولون) للقيام بتحقيق حول تمرد المسجونين هناك في حين يكتب الى مدير السجن ويامره بالقاء القبض على (فيدوك) ... وفي مدينة (طولون) تفشت المجاعة وهرب الجيش وبقي المساجين يتقاتلون - ويمكن احد رفقاء العون (فيدوك) من قراءة الرسالة.. وفي طولون يعلم بان المساجين يعملون باوامر جماعة من اصحاب البنوك ويتنكر (فيدوك) في ثوب سجين ليكشف السر ...

كتب المسلسلة (جورج نيفو) واخرجها (مارسيل بلوال) ... ويقوم باهم الادوار (كلود براسور) و (دانيال لبران) و (مارك ديدكور) و (جاك سليي)

علي يلاكم :

مساء الاربعاء وفي نطاق تمثيليات (امي تراكي ناس ملاح) تقع اثارة مشاكل الجيران اولئك الذين لا يحترمون اجوارهم فيثيرون الضوضاء ويفتحون مذايعهم على الاخر ويتناقشون باعلى اصواتهم ... وفي الشقق التي تقع بالعمارات ذات الطوابق العديدة تتنوع المشاكل وتزداد حدة ...

واما في تمثيلية يوم السبت فتدور الاحداث حول علي ابن تراكي الذي يريد ان يصبح مثل (محمد علي كلاي) ... ويتضخم الوهم في دماغه الى حد انه يتجه الى نادي الملاكمة ليتمرن ... والمغامرة طريفة لان علي يصبح «نجما» من نجوم الملاكمة ! .

تقديم طريف :

تم يوم الخميس الماضي تسجيل حلقات من الاغاني الشرقية التي سيقدمها (حمادي الجزيري) . وبدلا من الاستعانة بالمذيعة لتقرا عنوان الاغنية واسم المغني يقوم (حمادي الجزيري) بتقديم الاغنية بطريقة طريفة وهو صامت ... فقد قدم اغنية (باستناك) لنجاة الصغيرة هكذا ... حمادي رئيس محطة ارتال يصفر فيندفع القطار مسرعا ويبعد حين تلتقط الكاميرا صورة احدى العربات وقد كتب عليها عنوان الاغنية ...

الانسان والحبل :

مساء غد الاثنين يشاهد النظارة مسرحية مصرية بعنوان (الانسان والحبل) كتب القصة اسامة عكاشة واستخرج السيناريو كرم النجار واخرجها فخر الدين ملاح .. يقوم باهم الادوار كل من عبد الرحمان ابو زهرة ومحمود ياسين ورشدان توفيق .

ماذا يفعل الانسان وقد اشرف على بداية حياته العملية حين تواجهه مشاكل المستقبل ؟ لاشك انه يجد نفسه مرتبطا او مربوطا الى قوة شديدة قد تدفعه الى الاستسلام وقد يعاكسها ويحاول مصارعتها حتى يتمكن من اختيار مصيره بنفسه ... فهل يمكن للمرء ان يستسلم بسهولة الى مصيره ؟ انه دائما يفضل الصراع !

بين تونس وصفاقس :

ياتي دور تونس في الاسبوع المقبل لتقدم الحفل الفني الخاص بتلفزة المغرب الكبير.. وسيقع نقل الحفل مباشرة من صفاقس ومن دار الاذاعة والتلفزة وهناك ينتظم الحفل في مكانين بالصالون الكبير وباستوديو 9 وذلك لاهمية الديكور وحتى لا يقع تضييع بعض الوقت في تبديل المناظر .. ويحتوي البرنامج على فقرات من الفن العتيق وعلى الفن العصري واسكتش هزلي هذا بالنسبة لتونس واما صفاقس فسيكون جل برامجها من الفلكلور .



— الممثل (رالف تيغر) بطل المسلسل الامريكي (هوندو)

مغامرات ارسين لوبان

مساء الاثنين المقبل (8 نوفمبر يلتقي النظارة مع مغامرات (ارسين لوبين) يحتوي المسلسل على 13 حلقة كتبها اكثر من كاتب لان المنتج اراد ان يوزع مسلسلته في اوروبا ولذا فقد عمل في سبعة اقطار وتواصل التصوير ثمانية اشهر ...

وفي الحلقات الثلاثة عشرة تتغير ملامح (ارسين لوبين) اكثر من خمسين مرة فهو لا يظهر بحقيقته الا نادرا رغم انه يحمل اسمه المعروف ويذكر الممثل (جورج دكريار) وقد تقمص هذه الشخصية في المسلسلة الحالية انه اضطر الى تغيير لون عينيه وذلك بزجاجات خاصة صنعت من اجله واحس ءالاما قاسية ... ومن اجل تقمص هذا الدور فقد قرا (جورج دكريار) مختلف روايات (لوبين) ويرى ان هذا البطل جمع خصال اشهر المغامرين مثل سيرانو ودارتانيون ومونت كريستو ... فهو طريف في كل شيء وشجاع رغم انه لص ولكنه يسرق لنجدة اليتيم والارملة والضعيف ... وقد يقول البعض بانه محتال ولكن احتياله لا يتعدى العمل على الوصول الى غاية شريفة لنجدة الاخرين .

اشتركت في انتاج هذه المسلسلة كل من فرنسا وبلجيكا وهولاندا وايطاليا والمانيا وسويسرا والنمسا وتم تصوير مختلف الحلقات باستردام وفيانا ومنطقة (سان موريتز) بايطاليا والباقيار ...

يشترك في الاداء الى جانب (جورج دكريار) كل من (مارت كيلر) وروجي كاريل وجان بيرجي وبيار ماسيمي وجان ماركوني واما عن شخصية (ارسين لوبين) فهي مثل (زورو) تصور البطل الذي لا ينهزم والذي هو بالمرصاد للمجرمين ... وقد الفت مختلف الروايات عن هذه الشخصية الخيالية كما انتجت عدة افلام .

بريد القراء

مـاذا يريدون ..؟

لماذا لا يقع اعداد برامج تنطق باللغة المهذبة لا العربية الفصحى كما يقع الان ذلك ان معظم الناس يعتنون فقط بالبرامج الناطقة باللهجة العامة

وبعد ان ضحكت من تمثيلية (جا يلعب حصل) بحثت عن النهاية عن الفائدة فلم اجد شيئا وبقي الفراغ مثل فرغ ابطالها . . ابحثوا لنا يا كتاب عن مسرحيات تبكينا ولكنها تفيدنا في النهاية

والى حد الان فان البرامج الخاصة برمضان قيمة وراقية الا ان عامة النظارة لم يتجاوبوا معها . . ؟

محمد بن عاشور — قليبية

برنامج في مازق

يظهر ان برنامج (نجوم الغد) يشكو الازدحام الاكثر من اللازم . . فعدد اعضاء لجنة التحكيم مرتفع الى حد ان جلهم يبقى يهمهم طويلا بدون ان يصل الى راي واضح كما ان طريقة توزيع الاسئلة بصفة دورية تبعث على الضحك والتهكم فما دام العدد ضخما فلما لا يظهر هؤلاء الاعضاء بصفة دورية وكفى البرنامج ازدحاما . . واما عن ظهور صالح المهدي في هذا البرنامج فقد جعل البقية في مازق والبرنامج كذلك فهو يقاطعهم مهما كان رايهم ليتدخل هو في فرض رايه وهنا ارى ان يتعهد صالح المهدي بتقديم البرنامج بمفرده وبتلك الطريقة يقع القضاء على تضييع الوقت لان بقية الاعضاء لم يعد لهم موجبا للظهور ولو انه يستحسن الغاء لجنة التحكيم فليس لها اي موجب للظهور ولا اية منفعة . ومذا راي سائد عند اغلبية النظارة وهكذا فلا داعي للتكثير دون فائدة بل على العكس . . .

— سالم المرزوقي —

الامـر بسيط ؟

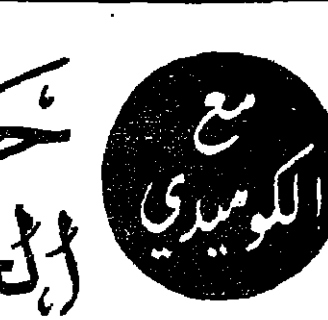
كثيرون تناولوا بالنقد والدرس البرنامج التلفزي (نجوم الغد) وركزت الانتقادات على المقدم الذي كان دائما نقطة الضعف . . وفي المرة الاخيرة التجات التلفزة الى طريقة جديدة وهي ان تقدم كل اسبوع هاو جديد يتولى التقديم . . واظهرت بهذه الطريقة انها عاجزة عن ايجاد منشط في حين ان الامر بسيط وهو ان يقع تكليف حمادي الجزيري بهذا البرنامج الهيوي بعدما فشل (سمير كمون) في تقديمه الاخير .

عبد الرحمان عرعار — ابة قصور

التفكير في المغمورين !

(لحن وكلمة من البرامج التي طالب النظارة بايجاده وقدم في البداية تحت عنوان (لقاء) واستضاف مختلف الاصناف من البشر ثم اصبح (لحن وكلمة) وخصص للفنانين . . واتمنى ان يقع الاعتناء بتقديم مغنين لا نعرف عنهم الا الاسماء مثل ناريمان وناجية عبد الله ونورهان . .

واشير الى ان اسئلة البرنامج اصبحت روتينية واتمنى لو يقع توجيه النظارة الى ارسال الاسئلة حتى تكون متنوعة . . والرجاء ان يقع الاعتناء في المستقبل بالمثلين ، وفيما يخص (نجوم الغد) فقد اصبح التقديم شيئا من طرف (سمير كمون) وكانت المجموعة الصوتية دائمة



حمادي الجزيري

اجرى الحديث : عزيز

لايمكن للانسان ان يعيش بدون ضحك فالضحك هو من المقومات الاساسية في الحياة الفردية النفسية . وكذلك مع الحياة الاجتماعية وهو علامة عن الفرح والسرور ، ورمز الانشراح

وقد تمكن مندوب جريدتنا من الاتصال بحمادي الجزيري هذه الايام لانه مشغول جدا بكثير من المشاريع الترفيهية منها مهرجان الطرب لسنة 1971 الذي يقام كل ليلة ويسهر هو بنفسه على تنظيمه وتنشيطه

وحمادي الجزيري رجل مثقف قبل ان يدخل ميدان التنشيط الفني

فكان ومازال رجل المسرح اذ انه اسس في السنوات الخمسين فرقة مسرحية وموسيقية وهي « فرقة حمادي الجزيري للتمثيل والموسيقى » وقد اقبلت الجماهير الشعبية اقبالا كبيرا على المسرحيات التي كان يقدمها لان اسعار المقاعد كانت بخسة جدا

وهو بالاضافة الى المسرح دخل ميدان السينما فاشتغل فيه ممثلا في كثير من الاشرطة الاجنبية

وهو ايضا يتقن العربية والفرنسية والانقليزية . .

كما ان له شخصية محببة للنفوس لما اتصفت به من « خفة الروح » والذكاء واللباقة في تنويع التقديم وطرافته ..

حمادي الضحاك

س ـ في رايك ما هو الضحك وانت تعمل على اضحاكهم في حفلات فرحهم وانشراحهم ؟

ج ـ الضحك غريزة بشرية ضرورية في حياة الانسان لاشفاء غليل مكبوت والترويح على النفس والكبد اذ يعدل عمل المرارة التي تساعد على الهضم وبذلك يعدد النفع على كامل الجسد ويستقيم الهيكل العصبي للانسان ، وفي آن واحد فهو تربية اذ لا ننسى كلمة الفيلسوف اللاتيني : « تقويم الطباع بالضحك

والاضحاك

ومن الناحية الاجتماعية ، فالضحك والاضحاك يمتنان الروابط بين البشر اذ ان انفعالتهم النفسانية تقع في آن واحد فاستعمال وسائل الاضحاك والترفيه دخلت حتى في التربية الدراسية ذلك اننا وجدنا كتبا للاطفال تحمل العناوين التالية كتاب « الحسابيات الترفيهية » كتاب « القراءة الضاحكة » وتدرس مثل هذه الكتب في المدارس الابتدائية في فرنسا ، وسابقا في تونس

فالادب الجدي يدخل في بعض ابوابه قطعا ادبية تدعو القاريء الى الابتسامة ان لم يكن الى الضحك حتى يستطيع هضم ما طالع ونذكر على سبيل المثال في الادب العربي الجاحظ ومقامات الحريري وفي الادب الفرنسي فولتير وكدرتيلين وسيمون دي بوجواز

التنشيط وشروطه الصعبة

س ـ ومن ناحية ثانية انت تقوم بوظيفة التنشيط الفني والثقافي بصفة عامة فما هو التنشيط خصوصا وان هذا المفهوم بات غامضا لدى كثير من الناس ؟

ج ـ انا الذي خلقت باب التنشيط ومهنة التنشيط في تونس . اذ كانت تعرض الحفلات بدون مقدم ، ولا منشط . يقع في اغلب الاحيان خطاب افتتاحي يلقيه صاحب المشروع الذي تقام من اجله الحفلة ، او المرحوم محمود بورقيبة اذا كانت الحفلة اذاعية ثم يتداول المطربون والمازقون على الميكروفون الى انتهاء الحفلة التي كانت تضع كنقطة انتهاء « سلام الباي » آنذاك او نشيد « حماة الحمى » في السنتين الاولتين من الاستقلال .

لقد فكرت في ادخال حيوية على الحفلات العامة في سنة 1954 . وجابهت في سنتين بعد هذا التاريخ نقد بعض الجرائد

وكان التنشيط يسمى . في ذلك الوقت « احياء » واقصد بهذه الكلمة بعث روح في جسد البرنامج الجامد . وان اول من عرب لي كلمة « انيماسيون » الفرنسية بكلمة تنشيط السيد الهادي العبيدي فالجرائد والمناشير التي صدرت سنة 1954 وسنة 1956 تدل على ذلك .

وانا اول من ادخل التنشيط على البرامج الترفيهية بالاذاعة سنة 1958 وذلك بكثرة الهذيان والنكتة لان النكتة قبل هذا التاريخ لم تخرج عن حدود مصر . وكانت تسمى قبل ذلك الوقت بالنادرة التي يدور موضوعها حول « مغامرات جحا » فقط ...

س ـ اذن هناك شروط في مهنة التنشيط الصعبة التي لا يمكن ان يتقنها ـ في اعتقادي ـ الا من كانت له خبرة ....

ج ـ يظن البعض ان كل من يقتصر على ذكر اسماء المشاركين في برنامج الحفلات العامة والاذاعية والتلفزية يوضع على حساب التنشيط . لان هؤلاء يجهلون ان في المنشط شروطا .

فمن ذلك يجب ان يكون المنشط :

1) يمتاز بثقافة عامة ومتسعة الافق

2) يحسن اكثر من لغة واحدة

3) يكون على اطلاع واسع على مختلف نواحي الحياة الاجتماعية

هذه هي الشروط التي يستطيع ان يتمكن منها من يتعاطى مهنة التنشيط بالعمل والمثابرة . ولكن الشروط الاخرى والضرورية التي يجب ان تكون مخلوقة فيه كالصوت العذب بالنسبة للمطربة هي مواهب كالذكاء والبداهة والفطنة و « الضمار » ! ... والتكلم في الجماهير ..

بين التنشيط والتهريج

س ـ يقول البعض انك تميل في الحفلات الى التهريج بدل التنشيط ؟ فما هو مدى صحة هذا القول ؟

ج ـ هذا صحيح ! الفرق بين التنشيط والتهريج هو الفرق بين الاماكن والجماهير التي تقبل عليها . اميل الى التهريج . ولكن لا الى « التهويش » . والتهريج مهنة محترمة في اوروبا واقامت بريطانيا تمثالا لاكبر مهرج عالمي اسمه « غروك » فغالب افلام « شارلو » تهريجية .

ولكل مقام مقال . فالنكتة وكيفية تقديم الحفلة التي تعرض على الشاشة الصغيرة ليست كالنكتة التي تقال في الاذاعة او في حفلة عمومية تنظمها تعاونية التربية القومية مثلا او تعاونية باعة البقول بالجملة ! . .

حمادي « ونجوم الغد »

س ـ هل عليك تنشيط بعض البرامج التلفزية التي ارى انها في حاجة اكيدة الى منشط ، لا سيما وان المنشطين السابقين قد اخفقوا في عملهم حسب حكم النظارة . .

ج ـ لم يعرض علي مثل هذا الاقتراح من طرف اي مسؤول من دار الاذاعة والتلفزة الوطنية . الا انه اعترضني مخرج « نجوم الغد » السابق وسالني هل ارغب على تنشيط هذا البرنامج . وكنا في رواق دار الاذاعة . فاجبته انه يروقني ذلك على انه لا اقبل تنشيط هذا البرنامج الا بعد تغيير عنوانه اذ ان هذا العنوان من ابتكاري كما تشهد بذلك برامج الاذاعة المنشورة في مجلتها من سنة 1963 اي سنة 1966 .

وبعد ان كان هذا البرنامج اذاعيا، انتقل الى التلفزة . لكنه لم يحرك واضعه الاول « مارنه الشخمة » لايجاد عنوان اخر . واقتصر على ما وجدته بداهتي ، وعلى ان يكون الاستغناء عن لجنة التحكيم التي تعطل سير البرنامج ، والاقتصار على ستة عازفين فقط ، وهكذا تكون التلفزة مقتصدة مائتي دينار على الاقل ! . .

لجنة التحكيم ومقتضيات التنشيط

س ـ اعتقد ان لجنة التحكيم ضرورية لسير هذا البرنامج ...

ج ـ لا ! وان كانت ضرورية لتستعمل اثناء التمارين ! .. كنت انشط واقدم حصة الهواة لمدة ستة اعوام بدون اية لجنة . والعناصر التي اكتشفتها آنذاك هي التي تستعملها الاذاعة والتلفزة الان ، ويتمتع باصواتها اليوم جمهور النظارة والمستمعون اذ زج بها امام الميكروفون لا في نادي فاللجان هي التي حكمت على « بلبوندو » الممثل الفرنسي اللامع اليوم ، بانه كان ممثلا فاشلا ، وعلى المطرب الفرنسي « جوني ماليدي » بانه كان لا يطرب ، وجان كلود فرانسوا بانه صقل مواهبه . لكن الجمهور بالعكس في شانهم، والجمهور هو الذي انتصر.

الصمت والتنشيط والنكتة

س ـ اخيرا ، بدون « هذيان » كما قلت آنفا ونكتة ، هل يمكن تنشيط ..؟

ج ـ نعم ! لان التنشيط هو قبل الهذيان والنكتة فكرة . فالتلفزة قد مكنتني من تنشيط برنامج تبثه يوم الجمعة ليلا ، فنشطته بدون ان انبس ببنت شفة ! . . .

مفكرة الثقافة والفن

اليوم الاحد 31 ـ 10 ـ 71

سينما

« غانيات الليل » بداية من الساعة التاسعة والنصف ليلا بدار الثقافة ابن رشيق .

« المراة ساحرة » بداية من الساعة الثالثة مساء بدار الثقافة ابن رشيق .

* * *

معارض

ـ معرض الرسام الحبيب السعيدي بصالون الفنون .

ـ معرض الطوابع البريدية الايرانية بدار الثقافة ابن خلدون .

ـ معرض منظمة الامم المتحدة برواق وزارة الشؤون الثقافية والاخبار .

ـ معرض السينمائي الفرنسي « ريني كلار بدار الثقافة ابن رشيق

* * *

مسرح

« نحب نعرس » لفرقة مدينة تونس بالمسرح البلدي العروض تبدا على الساعة التاسعة والنصف ليلا .

امانة الابطال

شيء ما

بقلم : ابو فريد

احتفل المغرب الاقصى امس بالذكرى العاشرة لوفاة المغفور له الملك محمد الخامس ، ومحمد الخامس لم يكن ملكا عاديا من الملوك الذين توارثوا العرش، ليتعموا بالملك وحده الى ان يطويهم الردى ، ثم ياتي من بعدهم من يواصل الحفاظ على النظام الملكي ولو تحت حماية دولة اجنبية تحد من سلطانه ونفوذه . . انما محمد الخامس هو في نظر المغاربة ، وفي نظر المغرب العربي كله ونظر التاريخ ، بطل تحرير ضحى بعرشه ، وقبل المنفى ، حتى لا يبقى شعبه تحت نير الاستعمار يتحكم الاجنبي في حظوظه ويطمس معالم شخصياته

والاحتفال بهذه الذكرى وامثالها يتولد عنه انصراف الى تاملات عميقة ، تتمخض عن وعي ذهني ، يكون منه للصفوف تصميم ارادي جبار للحفاظ على المكاسب، والانطلاق الى الامام لدعم انشاء الجديد ، ولا يكون الاحساس الواعي في مثل هذه الحال مجرد حشرجة تنطفىء مع الايام بزوال محركاتها .

نحن نصغر امام اعمال صانعي الاجيال . وصانعي التاريخ ، ولكن هذا الشعور الطبيعي الذي مبعثه الاكبار لتلك الاعمال ، والاعجاب بالبطولات لا يلهينا عن الاعتبار بان في الذكرى صدى هداية على طريق المعرفة ، ونبراس في سبيل الغيرية ونكران الذات ، يشع سنى وضياء ، وعندها فقط يتمثل وجوب الوفاء للابطال .

ان في المغرب ، او في تونس او في اي قطر آخر ناضل وفاز بالاستقلال والسيادة ، رجال عبدوا الطريق بتضحياتهم وبطولاتهم للاجيال الصاعدة ، طريق الحرية التي حرموا منها دهرا طويلا ، تحت سيف وسوط المستعمر الدخيل .

فهذا الكسب الذي كان ثمنه دماء وارواح الشهداء ، وآلام الارامل ، وجزع الايتام ، يجب ان يكون باعثا على الدفق الحراري الفوار في شرايين الامة ، لتقف موقف اللبوة من عرينها ، عندما يداهم الخطر، فتوضع ذلك الكسب الرائع موضع التقديس ، نستلهم منه عبير الفداء والتضحية ، ليكون في ذلك الدافع الدائم للهمم ، في حركة بناء متواصلة متجددة لنهضة شاملة ، تحملها التراث القومي الاصيل ، وسداها فيض من معين الثقافة العصرية الذي لا يغيض ، ورفدها علاقات ود وتعاون مع دول اخرى ، تعين على تحريك النشاطين الاجتماعي والاقتصادي لتحقيق الانتصار على مراسن الجهل والفراغ والضعف، وحتى تستاصل بقايا الجدب الروحي والعقم الفكري .

بذلك نكون منجزين البناء الشامخ لبلادنا ، حتى تؤدي دورها في بناء الحضارة ، ونكون اهلا للسيادة والاستقلال والحرية ، المغنم العظيم الذي حققه لنا ابطال صنعوا التاريخ وصنعوا امة المغرب الكبير .

الفرقة المتفرغة للتمثيل بصفاقس تستعد لافتتاح الموسم المسرحي

ينتظر ان يكون الموسم المسرحي 71 ـ 72 دسما في محتواه كما وكيفا بالنسبة لصفاقس ، فيكون بذلك بمثابة المنعرج الحاسم الذي يدفع الحركة المسرحية في هذه الربوع نحو الازدهار ، خاصة بعدما انتابها من ركود طيلة السنوات الماضية .

والمتتبع للنشاط المسرحي بصفاقس يعلم ما كانت عليه هذه الحركة في الثلاثينيات من ازدهار وانتشار حتى ليقول البعض جازما ان تلك الفترة كانت بحق بمثابة العصر الذهبي للمسرح بجهة صفاقس والكل يعلم ايضا ان صفاقس اعطت للمسرح التونسي بعضا من كبار رجالاته ، ممثلين ومؤلفين ومخرجين .

مازالت صفاقس الى اليوم تعيش على هذا الرصيد الهام ولو ان براعم جديدة برزت في السنوات الاخيرة ـ وخاصة بعد الاستقلال ـ فسعت الى تطوير مفهوم المسرح في محتواه وشكله ، الا انها لم تقطع الصلة بمن يمكن ان ندعوهم « الرعيل الاول » من المسرحيين امثال الدكتور المكروت وعلي المكي وعامر التونسي وغيرهم كثير ... فهؤلاء مازالوا يساهمون بقسط وافر في اذكاء العمل المسرحي وبعثه من جديد ولو انهم باتوا يوقنون بشيء من الحسرة ان ايام زمان لن تعود ادراجها ...

وقد حاولت اللجنة الثقافية منذ تاسيسها ان تبعث دما جديدا في الحركة المسرحية بالجهة فعملت على تاسيس الفرقة المتفرغة الى جانب فرق الهواة المتعددة ، وقد وفقت في ذلك احيانا واخفقت اخرى بسبب عوامل كثيرة يطول شرحها في هذا المقال .. على انه يمكن القول بان العمل المسرحي اتسم في السنوات الاخيرة بعمل الاستقرار : فهذه جمعيات تحل واخرى تبعث على انقاضها وهذه عملية (توحيد) تليها عملية انفصال الى غير ذلك من « الاحداث » التي تعرقل المسيرة الثقافية وتفقد ذلك الاستقرار وتلك المثابرة التي هي اساس لكل عمل مثمر وناجح .

سنة الاستقرار

ويظهر الان بعد المخاض الطويل الذي استمر زهاء العامين ان الوضع المسرحي آخذ في الاستقرار بشكل يبعث على الارتياح والتفاؤل . فالى جانب الفرقة المحترفة التي استكملت مقوماتها وشقت طريقها في امان واتزان ، نلاحظ بكثير من الغبطة عودة مسرح الهواية الى سالف ازدهاره ـ من حيث الكم على الاقل ـ وذلك بعد الاعلان عن عودة « التقدم المسرحي » الى نشاطها بعد اربعة مواسم او خمسة من الانقطاع وتبني جمعية فرحات حشاد من جديد من طرف الاتحاد العام التونسي للشغل وتنشيط فرع المسرح في جمعية « العصرية » . .

ثلاث فرق من الهواة تتبارى في ما بينها وتباري كل منها الفرقة المحترفة في تقديم الجديد والطريف من المسرحيات فتتضمن بذلك للموسم المسرحي المحتوى اللائق كما وكيفا ، وهي الى جانب ذلك بمثابة المدارس تحتضن عددا من شبابنا من هواة العمل المسرحي النافع المكون للشخصية والمروض للنفس والعقل معا .

هذه الجمعيات بدات الان في تهيئة الموسم المسرحي والعمل جار بها على قدم وساق خاصة وشهر الصيام يمثل بالنسبة لها فرصة لا تعوض .

وسعيا وراء تحقيق انطلاقة موفقة لهذه الجمعيات فقد امدتها اللجنة الثقافية بمنشطين مسرحيين يجمعان بين الخبرة والمبادرة هما حداد بوعلاق وعبد الحميد جليل ، فالاول يتولى تمرين فرقة النادي العصري للموسيقى والتمثيل والثاني اخذ على عاتقه الاشراف على جمعية التقدم المسرحي ـ اما جمعية الاتحاد الفني فرحات حشاد فقد بقيت وفية لمديرها حسن الزغيدي ـ

الفرقة المتفرغة

ولنعد الان للحديث عن الفرقة المتفرغة : فبعد ان تالقت في الموسم الماضي في كل من الجزائر وليبيا وتونس طبعا حيث قدمت مسرحيات « قريتي » و « بكار » و « صلاح الريس » (في طرابلس وبنغازي) ، نجدها تختتم الموسم المنصرم بمسرحية جميلة رغم بساطتها ومستواها المتواضع نصا وروحا الا وهي مسرحية العاطفة ، تعريب حسن الزمرلي . هذه المسرحية قدمت على مسرح صفاقس في 18 اكتوبر 1971 بمحضر الوالي ورئيس البلدية اللذين لم يخفيا اعجابهما بحيوية الفرقة وما وفقت اليه من اشعاع على بقية تراب الجمهورية وخارجها .

الا ان الفرقة تستعد لافتتاح الموسم القادم (يوم 7 نوفمبر) بمسرحية جديدة لقوقول تعريب عامر التونسي وهي : المفتش العام ـ وسيكون جمهور العاصمة على موعد معها يوم 13 من الشهر نفسه .

وفي برنامج الفرقة مسرحية ثالثة هي « الخيانة العظمى » وجولة بمسرحية « بكار » في 15 مدينة او قرية تونسية.

هذا وينتظر ان تنتدب الفرقة ممثلة جديدة وعنصرا او اثنين من الرجال لتعزيز اطارها . والملاحظ في هذا الصدد انه تم الاتفاق على تعيين عيساد السويسي مديرا مساعدا للفرقة الى جانب محمد جميل الجودي.

ـ جميل الجودي

المسرح المدرسي

ولا يفوتنا ونحن نتحدث عن الحركة المسرحية بصفاقس ان ننكر بالعمل الايجابي الذي تقوم به الوزارة في مجال غرس الهواية المسرحية في صفوف الشباب المدرسي مما يؤهله لان يكون غدا الباعث والمجسد والمدعم لهذا الضرب من الثقافة .

في هذا الصدد سعت اللجنة الثقافية هذا العام الى تعيين منشطين مسرحيين في المعاهد الثلاثة عشر بالولاية بحيث يكون لكل معهد فرقته المدرسية .

واخيرا تجدر الاشارة الى ان نادي البحوث المسرحية سيشهد هو الاخر طورا جديدا في حياته حيث ستوكل اليه مهمة الاشراف وتوجيه كل الفرق العرضية (فرق الاساتذة او الطلبة او الشباب) فتكون بذلك بمثابة المنسق والضامن لجودة الانتاج من الناحية التقنية .

علي البقلوطي

همسات موسيقية

حفلات احياء الفن الموسيقي العربي الاصيل

من السنن الحميدة التي سنتها دار الثقافة ابن رشيق احياء الفن الموسيقي العربي الاصيل التونسي منه والمشرقي وقد دابت هذه الدار على تشجيع كل ذوي المواهب والكفاءات من المحترفين والهواة على حد سواء

فالمطربة « نور هان » التي استضافتها دار الثقافة مساء الجمعة الماضي قد قضت زهاء العشر سنوات بالمجموعة الصوتية للاذاعة والتلفزة ان تبرز كمطربة محترفة ومثل هذه الحفلات تدخل في اعتقادي في نطاق تشجيع الكفاءات وقد اظهرت هذه المطربة مقدرة في اداء كشكول من الاغاني الشرقية والتونسية فاجادت في انشاد اغاني (سعاد محمد) الا انها انزلقت في خاتمة وصلتها الغنائية في هوة الهيستيرية الفولكلورية ذلك ان هذه السهرات الفنية المتيقة تشترط اولا واخيرا الابتعاد عن كل ما يذكرنا بالحفلات العامة .

اما شيخ الفن والفنانين الاستاذ سيد شطا فقد كان رائعا في وصلته الغنائية الشرقية التي كانت دوما مشفوعة بموال شرقي يتصرف في عقوده النغمية بكل مهارة وروح فنية فياضة الا اننا كم وددنا لو ارتفعت الطبقة الموسيقية في وصلة الراست فيقع تصوير مقام الراست على درجة الجهاركاه حتى يتسنى للشيخ الذي رغم السن ضرب بسهم صائب في الاداء الجيد والانشاد الحسن

كما ان الفنان حمادي بن عبد الرزاق قد اجاد في مصاحبة الشيخ سيد شطا في مواله الشهير الذي يروي فيه قصة ذهابه الى قاضي الغرام يشكي له سوء حاله فوجهه الى قاضي قضاة العشق الذي وجده هو الاخر قتيل الهوى وشهيد الغرام .

وقد تجاوب الجمهور الذي حضر هذه السهرة وكان من بينهم بعض الموسيقيين كل التجاوب مع السيد شطا والمطربة نورهان كما انسجم الجمهور مترنما بالمعزوفات الموسيقية التي قدمتها الفرقة بقيادة عازف الكمان الاول بلقاسم عمار الذي تداول الارتجال النغمي في مقام البياتي مع عازف العود الفنان مصطفى كامل وكانت الفرقة موفقة في سماعي بياتي من الحان الفنان ابراهيم العريان صاحب اسطورة العزف على القانون بدون (آلات التعديل)

وخلاصة القول فان هذه السهرات الفنية الاصيلة التي اصبحت اسبوعية ما زالت تستاثر باهتمام عدد متزايد من جمهورنا الذواق والميال الى الفن العربي الاصيل سواء كان مغربي المشرب او مشرقي النزعة الا اننا نلح كل الالحاح على التنويع في المعرض الموسيقي دون الاقتصار على نجمين فقط لاحياء سهرة رمضانية يحلو فيها السمر ويطول فيها الحديث والحديث ذو شجون ذلك ان السهر طرافة او لا تكون .

ابو المجد ـ

الرياضة

كرة القدم: كل الانظار متجهة الى مقابلة الترجي والنادي الصفاقسي

تدخل عشية اليوم مغامرة فرق القسم القومي للموسم الجديد اسبوعها الثاني الذي سيكون بدون شك اكثر اهمية من الذي سبقه حيث ان الفرق المشاركة ستبدي اندفاعا كبيرا وبالتالي ستبدي حماسا اكبر اما لتعزيز انتصارها في الاسبوع الماضي او لتدارك الموقف ان كانت منهزمة خلال اليوم الاول

وبرنامج مباريات عشية اليوم يعطي وحده فكرة على الصراع العنيف الذي سيتخلل المقابلات وخاصة منها التي ستدور في ملعبي المنزه وصفاقس وحتى في المرسى

ففي ملعب المنزه الاولمبي يتقابل فريق الترجي الرياضي التونسي مع النادي الصفاقسي وهو اول لقاء رسمي لهذين الفريقين بعد مقابلة الدور النهائي لكاس تونس التي انهزم خلالها فريق الترجي ، وستكون لهذه المقابلة اوجه عديدة فمن ناحية ابناء باب سويقة سيكون هذا اللقاء فرصة للاخذ بالثار من مقابلة الدور النهائي ومحو اثار هزيمة الاسبوع الماضي امام الاتحاد المغربي بينما يعتبر الصفاقسيون هذه المباراة كسائر المباريات الاخرى التي يجب ان تنتهي بانتصار ليتمكنوا من المحافظة على بطولتهم التي يدافعون عنها هذا الموسم والوضع الحالي للفريقين يرجح الكفة للنادي الصفاقسي الا ان فريق الترجي يملك الاسلحة الكافية لقلب الوضع خاصة بعد دخول لاعبه الدولي عبد المجيد بن حراد

اللقاء الثاني في ملعب المنزه لا يقل اهمية ولا قيمة عن الاول فهو سيجمع بين فريقين من اقوى ما لدينا في القسم القومي واحسن فرق منطقة الشمال بصفة خاصة وهما النادي الافريقي والنادي الاولمبي للنقل اللذان تعودا في السنين الاخيرة لعب دور هام في بطولتنا القومية ، وهذا ما يجعلهما سيقدمان مباراة شيقة عشية اليوم ، فكلاهما تعادل في الاسبوع الماضي وكلاهما متعطش لانتصار يرفع به معنوياته ويقفز به لكوكبة الطليعة

اذن ستشدنا هذه المقابلة اليها شدا وثيقا وينتظر ان تكون شيقة الى اقصى درجة اما النتيجة المحتملة فيصعب كثيرا التصريح بها نظرا لتقارب مستوى الفريقين وقد يمكن اعتبار كفة الافريقي ارجح على ضوء المقابلة التي اجراها في الاسبوع الماضي شريطة ان يلعب الشايبي بطريقة انجع من المقابلة السابقة

في المرسى ولاول مرة منذ مدة طويلة يلعب الفريق المحلي في ملعبه واول فريق يستضيفه فيه هو فريق مكارم المهدية وهذه المباراة تعتبر فرصة لابناء المستقبل كي يبرزوا مواهبهم الى جمهورهم وهذا ما سيجعل ابناء الصفصاف يبذلون كل ما في وسعهم لتحقيق انتصار يدخل بعض الشيء من الطمانينة في نفوس محبيهم خاصة بعد هزيمة يوم الاحد الماضي ويمكن لفريق المكارم ان يعتبر نفسه في خطر حيث ان مستقبل المرسى صعب المراس عندما يلعب على ارضه وامام جمهوره ، والمؤكد على كل هو ان فريق المكارم سوف لن يستسلم وسيدافع عن حظوظه بكل ما اوتي من قوة مثل ما اعتدنا منه ذلك منذ ارتقائه للقسم القومي ، لهذا ينتظر ان تكون مقابلة ملعب عبد العزيز الشتيوي ممتعة وشيقة

للمرة الثانية على التوالي سيعيش جمهور سوسة مع فريقه المحبوب النجم الرياضي الساحلي وللمرة الثانية على التوالي بدون شك سيشهد انتصارا لفريقه الا في صورة حدوث مفاجاة عظيمة ، فخصم النجم هذا الاسبوع هو الاتحاد المغربي ورغم النتيجة الباهرة الذي حققها في الاسبوع الماضي لا ينتظر ان يتمكن من الصمود امام النجم لان هجوم هذا الاخير لا يرحم واخطاء دفاع الاتحاد كثيرة كما لاحظنا في الاسبوع الماضي

ينتقل هذا الاسبوع النادي البنزرتي الى المنستير للتباري مع الفريق المحلي وهي مقابلة صعبة بالنسبة لفريق بنزرت وذلك لانه لم يظهر في الاسبوع الماضي بوجهه الحقيقي عندما كان يلعب على ارضه ويصعب عليه كثيرا ان يكون احسن في هذا الاسبوع لان فريق المنستير يعتمد كثيرا على اللعب الدفاعي في ملعبه وبذلك يشكل خطرا على كل الفرق التي تلعب عنده زد على ذلك انه سيغتنم هذه الفرصة لتحقيق انتصاره الاول لهذا الموسم

واخيرا في صفاقس ، تدور مقابلة اولى بين الملعب الصفاقسي والملعب التونسي ومقابلة بين سكك الحديد الصفاقسي ونادي الشيمنو

وفي خصوص المقابلة الاولى فينتظر ان تكون مقابلة رفيعة لان الفريقين يلعبان طريقة الهجوم ، واعتمادا على هاته الطريقة سيحاول كل فريق كسب النتيجة ويبدو ان الملعب التونسي له حظوظ وافرة في هذا اللقاء نظرا لقوة ومتانة دفاعه

وفي ما يخص مقابلة سكك الحديد الصفاقسي ونادي سكك الحديد التونسي فان الكفة تبدو ارجح بالنسبة لحديدي صفاقس الذين ابدوا لياقة بدنية وفنية ممتازين خلال مقابلة الاسبوع الماضي ، واكثر ما يمكن لنادي الشيمنو ان يفعله هو الصمود امام خصمة وتحقيق التعادل على اكثر تحديد



– الترجي امله استرجاع بطولته ...

– فريق النادي الصفاقسي صاحب البطولة والكاس



– المهاجم الافريقي الخويني





– اللاعب الاولمبي الجلاصي

كرة السلة: في اليوم الاول من البطولة اهم مقابلة تدور بين الزيتونة وشبيبة بوقطفة

اليوم يكون الجمهور على موعد مع مقابلات اليوم الاول لبطولة القسم القومي .. وسيكون قصر الرياضة بالمنزه مقبلة الجماهير المتعطشة لهذه اللعبة بعد ما سمعت الكثير عن الفرق واستعداداتها وتتبعت نقلة اللاعبين واخبارهم ..

اذن سيفتح قصر الرياضة بالمنزه ابوابه لايواء اربع مقابلات بينما تدور البقية داخل الجمهورية .

ومن الطبيعي ان تتجه انظار هواة كرة السلة الى لقاء الاسبوع الاول والى مقابلته الرئيسية الهامة الا وهي الزيتونة وشبيبة بوقطفة ذلك ان بقية المقابلات ستكون مستوياتها متفاوتة ..

اول لقاء بين جمعية الجيش وجمعية حلق الوادي

يلتقي ضيف القسم القومي وهو فريق الجيش لاول مرة لا في الموسم الحالي فحسب وانما باعتبار ان هذا الفريق كان ينتمي الى القسم الثاني مع فريق حلق الوادي الكرم الذي له من التجربة ما يجعله يفوز بلقائه الا ان جمعية الجيش ستبذل مجهودات كبيرة لجعل النتيجة لصالحها لكن من العسير عليها تحقيق ذلك خاصة وفي نيتها ان تحاول البقاء بالقسم القومي فقط .

الشيمنو – الزهراء

اما اللقاء الثاني فانه سيكون متحمسا لكن الكفة سترجح لفائدة ابناء الحديديين الذين يتمتعون بتشكيلة ملتحمة ولها من الامكانيات الفنية ما يجعلها تكسب لقاءها بالرغم من غياب لاعبيها الممتازين « بيل وكيريي » ولا يمكن ان نتحدث عن تشكيلة الشيمنو دون ان نذكر انتماء اللاعب عبد القادر بن علي لها . وفي اعتقادنا ان هذا اللقاء سيطغى عليه الحماس وسيبذل فريق الزهراء مجهودات كبيرة الا ان الفوز اقرب الى الشيمنو من الزهراء

اهم لقاء في الاسبوع الزيتونة – بوقطفة

وستكون طبعا مقابلة الزيتونة وشبيبة بوقطفة اهم المقابلات المدرجة في اليوم الاول باعتبار ان الفريقين يتساويان من حيث القوى ويتقاربان من حيث المستوى الفني الا ان هناك بعض التفوق النسبي لصالح الزيتونة بحيث سيكون التنافس شديدا بين التشكيلتين وستنتزع حسب نظرنا الزيتونة الرياضية النتيجة في الوقت المناسب وذلك امام تجربة لاعبيها وخاصة منهم اللاعب الممتاز مصطفى بوشناق

وداد منفلوري النجم الساحلي

ويتحول النجم الساحلي الى العاصمة لمواجهة فريق وداد منفلوري وبالرغم من ان ابناء الساحل سيلعبون خارج ملعبهم فانهم قادرون على كسب لقائهم خاصة بعد التحسن الذي ادخل على صفوفهم وبعد التقدم الملموس الذي اصبح عليه فريق الساحل

اما فريق وداد منفلوري فانه ما زال في حاجة الى تنظيم صفوفه بعد ان غادرته نخبة من احسن لاعبيه ومن بينهم عثمان القماني والعنابي ونعتقد ان ذلك سيحدث ثغرة كبيرة في هذا الفريق يعسر تسديدها لهذا سيكون الفوز حسب نظرنا الى فريق الساحل الذي يدخل هذا الموسم بنية لعب الادوار الاساسية في هذه البطولة .

مقابلة سهلة بين الملعب النابلي والاولمبي الباجي

اما في ملعب نابل فستكون مهمة الملعب المحلي سهلة امام ضيفه الاولمبي الباجي وذلك امام الفارق الواضح بين التشكيلتين

فالملعب النابلي ما زال كما عهدناه في الموسم الماضي بل زاد على ذلك بفضل انضمام اللاعب عبد القادر بن علي له وعودة اللاعب الحبيب بلحسن اليه وهذان العاملان يجعلان الملعب النابلي من اقوى فرق القسم القومي وعلى العكس من ذلك فالاولمبي الباجي ما زال يشكو قلة الانسجام ولربما عدم وجود ممرن له حتى الان من العوامل الاساسية التي ستجعله يحاول طريقة اخف الضررين .

واخيرا في دار شعبان سيحاول فريق الترجي الرياضي مغالطة فريق اتحاد الانصار بدار شعبان ولعل العزم والجو النفساني الطيب الذي يسود تشكيلة زملاء القرابي سيرجح الكفة لصالحهم ليعودوا بثلاث نقاط على حساب الفريق المحلي .

فريق رادس معفى

وامام عدم استعداد النادي الافريقي للمشاركة في هذا الموسم فنادي النقل برادس سيكون من بين المتفرجين وسيكون معفى من اليوم الاول .

عبد الحميد رقاز

– لقطة من احدى مقابلات بطولة الموسم الفارط خلال مباراة الزيتونة والنجم الساحلي

أين تذهب اليوم

كرة القدم

ملعب المنزه :
– الترجي الرياضي – النادي الصفاقسي : الساعة 12 و 30 دقيقة
– النادي الافريقي – النادي الاولمبي للنقل : الساعة 14 و 30 دقيقة
ملعب الشتيوي :
– مستقبل المرسى – مكارم المهدية : الساعة 14 و 30 د .
ملعب محمد معروف :
– النجم الساحلي – الاتحاد المغربي : الساعة 14 و 30 د
ملعب بن جنات :
– الاتحاد المنستيري – النادي البنزرتي : الساعة 14و30د
ملعب سيكالدي :
– الملعب الصفاقسي – الملعب التونسي : الساعة 14و30 د
ملعب الطيب المهيري :
– سكك الحديد الصفاقسي – نادي الشمينو : الساعة 14 و 30 قيقة

الاواسط

ملعب محمد معروف :
– النجم الساحلي – الاتحاد المغربي : الساعة 10 و 15 د
ملعب بن جنات :
– الاتحاد المنستيري – النادي البنزرتي : الساعة 12و30د
ملعب سيكالدي :
– سكك الحديد الصفاقسي – نادي الشيمنو : الساعة 10 و 15 دقيقة
ملعب بلدية صفاقس
– الملعب الصفاقسي – الملعب التونسي : الساعة 10و15د
ملعب الشتيوي :
– مستقبل المرسى – مكارم المهدية : الساعة 12 و 30د
ملعب الملاسين
– الاولمبي للنقل – النادي الافريقي : الساعة 10 و 15د
ملعب الترجي :
– الترجي الرياضي – النادي الصفاقسي الساعة : 10 و 15 د

كرة السلة

قصر الرياضة بالمنزه :
– الساعة التاسعة والنصف : حلق الوادي والكرم – جمعية الجيش
الساعة الحادية عشرة : وداد منفلوري – النجم الساحلي
الساعة الثانية عشرة والنصف : الشمينو – الزهراء
الساعة الثانية : شبيبة بوقطفة – الزيتونة
ملعب دار شعبان :
اتحاد الانصار – الترجي الرياضي
ملعب نابل :
الملعب النابلي – الاولمبي الباجي

كرة اليد

ملعب سوسة :
– النجم الساحلي – الزيتونة الرياضية (اكابر) الساعة 11 و 30 د
ملعب النادي الافريقي :
– النادي الافريقي – سبورتينغ مكنين (اكابر) الساعة 11 و 30 د
ملعب الملاسين :
– الاولمبي للنقل – اريانة الرياضية (اكابر) الساعة 11
ملعب حمام الانف :
– نادي حمام الانف – الملعب النابلي (اواسط) الساعة 10
ملعب البريد :
– نادي البريد – الحمامات (اكابر) الساعة 11

اخبار موجزة

فريق المبارزة يتبارى بكتانيا

يتحول يوم 17 نوفمبر المقبل الفريق التونسي للمبارزة الى مدينة كتانيا الايطالية للمشاركة في دورة كاس الفقيد « منيتو » بطل العالم وذلك من يوم 19 الى 21 نوفمبر

وسيمثل الفريق المنصف بن جيلاني – نبيل القرمازي والشاذلي الواعر

كرة اليد في برنامج دورة بلدية العاصمة

جرت العادة ان تشرف بلدية العاصمة سنويا على دورات رياضية دولية في الشطرنج والمبارزة والعاب القوى وفكرت هذه السنة في تنظيم دورة دولية هامة في كرة اليد تفتتح بها هذه السلة من المهرجانات الدولية بمشاركة اندية بوخاريست (رومانيا) ومدريد (اسبانيا) وبلغراد (يوغسلافيا) وتجري هذه الدورة من 18 الى 24 نوفمبر 1971 بمشاركة الفريق القومي

وتنظم دورة الشطرنج من 22 الى 24 نوفمبر ، اما دورة المبارزة التي ستشارك فيها مجموعة من الاندية الدولية مثل فرنسا والمغرب وايطاليا واسبانيا ستنظم في اوائل شهر ديسمبر القادم

حفل استقبال على شرف ابطال ازمير

تقيم الجامعة التونسية للملاكمة يوم الخميس القادم 4 نوفمبر بنزل سان جورج حفل استقبال على شرف الملاكمين الاربعة الذين فازوا بالميداليات في العاب ازمير

وسيغتنم رئيس الجامعة فرصة هذا الحفل الذي ستحضره جميع اطارات الملاكمة من مسيري الاندية والمرنين والحكام والقضاة للحديث مع الصحافيين حول الخطوط الكبرى لنشاط الملاكمة وبرنامج موسم 72–1971

ثمانية انتصارات للفريق الانقليزي بعد سبع مقابلات

سجل الفريق الانقليزي في 8 مقابلات دولية التي اجراها اخيرا 7 انتصارات وتعادل واحد مع فريق بلاد الغال بملعب وانبلي وكانت جملة الاهداف (3) مقابل (3)

كوبلا يمرن الفريق الاسباني حتى سنه 1974

مدد ممرن الفريق الاسباني – كوبلا – في صلاحية العقد الذي يربطه مع الاتحاد الاسباني لكرة القدم الى يوم 30 جوان 1974 اي بانتهاء الادوار النهائية لكاس العالم .

هل تنظم الدورة النهائية لكاس اوروبا بلندن ؟

يتاكد شيئا فشيئا موضوع تنظيم الدورة النهائية لكاس اوروبا للامم بانقلترا في شهر جوان القادم

وقد بدا الاداريون للعب وامبلي بلندن يدرسون مخططا خاصا لتغيير وجه السرادق الخاصة بالمتفرجين للصنف الثاني

فهل يعين الاتحاد الاوروبي لكرة القدم في شهر ديسمبر القادم ملعب وامبلي ليكون مسرحا للدور النهائي لكاس اوروبا للامم ؟

التخفيض في اللاعبين الاجانب

بدات فنزويلا تدرس مشروع التخفيض في عدد اللاعبين الاجانب الذين تضاعف عددهم بنسبة 60 في المائة ، اذ صار عدد اللاعبين الاجانب في الموسم الماضي 90 لاعبا من جملة 160 لاعبا محترفا بالبلاد

عزوز السوسي

بطولة فرنسا للقسم الاول في كرة القدم

اولمبيك مرسيليا يتعادل مع نادي نانت ويحتفظ بالطليعة

جرت يوم الجمعة بمدينة نانت في نطاق الاسبوع الثالث عشر لبطولة فرنسا للقسم الاول في كرة القدم مقابلة انتهت بتعادل اولمبيك مرسيليا مع نادي نانت بهدف واحد من الجهتين 1–1 .

وهكذا يكون الترتيب العام للفرق على النحو التالي :

1 – اولمبيك مرسيليا 17 نقطة 12 مقابلة
2 – سوشو 16 نقطة 12 مقابلة
3 – جمعية سانت اتيان 15 نقطة 12 مقابلة
4 – اولمبيك نيم 15 نقطة 12 مقابلة
5 – نادي نيس 15 نقطة 13 مقابلة
6 – نادي نانت 15 نقطة 13 مقابلة
7 – جمعية ران 14 نقطة 12 مقابلة .

ومعلوم ان بقية المقابلات المدرجة ببرنامج الاسبوع الثالث عشر ستدور مساء اليوم وبعد ظهر غد .

الرئيس موبوتو يحل بتونس في زيارة خاصة

حل بتونس بعد ظهر امس الجنرال موبوتو رئيس جمهورية زايير (كنغو كينشاسا سابقا) مصحوبا بوفد هام في زيارة خاصة تستغرق اربعة ايام

وقد نزلت الطائرة المقلة للرئيس موبوتو في مطار تونس قرطاج على الساعة الثالثة والربع بعد الظهر وكان في استقبال الضيف السيدان الهادي نويرة الوزير الاول وفؤاد المبزع والي العاصمة شيخ المدينة والسيد جان جاك لبومبي كاليمازي سفير زايير في تونس .

وبعد ان استعرض الرئيس موبوتو صحبة السيد الهادي نويرة تشكيلة من الجيش الوطني صافح اعضاء السلك الديبلوماسي الذين جاؤوا لاستقباله كما حيا اعضاء الجالية الزاييرية بتونس

ثم تحول الى القاعة الشرفية بالمطار حيث اخذ نصيبا من الراحة قبل ان يتوجه بمعية الوزير الاول الى نزل هلتن بالعاصمة مقر اقامة الرئيس الزاييري

وصرح الرئيس موبوتو انه سيغتنم هذه الزيارة الخاصة الى تونس ليدرس صحبة الوفد المرافق له معطيات قضية الشرق الاوسط قبل سفره الى المنطقة في نطاق المهمة التي اسندت اليه والى عدة رؤساء افارقة ءاخرين من طرف منظمة الوحدة الافريقية

المحادثات الاردنية الفلسطينية تستانف قريبا

عمان (وات ـ رويتر) ـ ذكرت مصادر موثوق بها في عمان امس ان المحادثات بين الحكومة الاردنية وحركة المقاومة الفلسطينية في نطاق الوساطة السعودية المصرية لتسوية الخلاف بين الجانبين ستستانف في جدة يوم الثلاثاء القادم

وقالت المصادر نفسها ان السيد رياض المفلح رئيس الوفد الاردني الى هذه المحادثات تلقى امس دعوة من السيد عمر السقاف وزير الدولة السعودي للشؤون الخارجية للقدوم الى جدة على راس الوفد الاردني الى هذه المباحثات

وكانت الجولة الاولى بين وفدين من الجانبين قد جرت في جدة في شهر سبتمبر الماضي

وفدا نابل والقيروان يعبّران عن التزام مواطني الولايتين بصيانة الوحدة القوميّة

استقبل السيد الهادي نويرة الامين العام للحزب والوزير الاول ابتداء من الساعة الثانية عشرة من نهار امس بمقر الحزب بتونس وفدين من مناضلي ولايتي نابل والقيروان واطاراتهما

واكد السيد الطيب بن منصور الكاتب العام للجنة التنسيق الحزبي بولاية نابل للسيد الهادي نويرة ان وفد الوطن القبلي جاء اليوم ليعبر له عن تعلقه المتين باصول الوحدة القومية والتفافه حول الرئيس الجليل واعضاده المخلصين وليؤكد له استعداد ابناء الوطن القبلي لمواصلة العمل الايجابي الرامي الى تحقيق النهضة الشاملة

وبعد ان هنا السيد الهادي نويرة بتعيينه امينا عاما للحزب وبرئاسة الحكومة الجديدة قال نحن نؤمن في ولاية نابل تلك الولاية التي استجابت لنداء الحزب والمجاهد الاكبر في كل فترة من مراحل كفاحنا القومي بان تغليب العقل على العاطفة هو خير سبيل لضمان مناعة الامة وتقدمها وخير سبيل للمحافظة على حيوية الحزب طبقا للاهداف العليا التي نادى بها الرئيس الجليل والتي رسمها الحزب لنفسه

ورجا الوزير الاول في خاتمة كلمته ابلاغ المجاهد الاكبر عبارات التقدير والولاء وتعلق مواطني الوطن القبلي بمبادىء الحركة النضالية التي نريدها جامعة للقوات والصفوف وموحدة للمشاعر والقلوب

كلمة الامين العام للحزب

ثم اخذ السيد الهادي نويرة الكلمة فشكر الحاضرين على ما ورد في كلمتهم وبين ان ما لاحظه هو ان جميع الدستوريين مهما كانت درجة المسؤولية التي يضطلعون بها يعتقدون ان لا مجال الى القيام بعمل مثمر ومجد الا اذا كانت الغاية والسبل الموصلة اليها واضحة واذا تكتل الجميع او على الاقل الاغلبية لبلوغ تلك الغاية ولاحظ اننا متى ءامنا بهذا لابد ان نبلغ الهدف مهما عظمت الصعوبات

وذكر الوزير الاول ان اهالي الوطن القبلي مشهورين بجدهم وكدهم في العمل الى جانب ما خصتهم به الطبيعة من خيرات غير انه من الضروري الايتصدع مجهودهم بسبب عوامل هامشية وان يسود البلاد جو من الطمانينة حتى يتمكنوا من البناء المستمر سواء لليوم او للغد البعيد اذ لا يمكن البناء الا في كنف الاستقرار والطمانينة

واوضح الوزير الاول ان هذا الاستقرار هو استقرار في التفكير وفي العمل والغاية ملاحظا ان الاستقرار في التفكير دليل على وجود فكرة ومنهج واضحين

وقال السيد الهادي نويرة وكما عملنا منذ سنة فاننا سنستمر في طريق الوضوح حتى نجعل المواطن مسؤولا ومهتما بكل شيء لا مسيرا وحتى تكون كل اعمالنا جدية وايجابية لا سلبية خاصة وان امامنا عقبات كبيرة لا يمكن ان نذللها الا بمجهودات جبارة

واكد الوزير الاول ان جميع الدستوريين مسؤولون على مصير هذا الشعب لا يفرق بينهم الا ثقل المسؤولية وان عليهم ان يعملوا لتهيئة المستقبل للاجيال الصاعدة

وذكر في خاتمة كلمته للحاضرين انه سيبلغ الرئيس الحبيب بورقيبة التفاف مناضلي واطارات الوطن القبلي حوله وعزمهم الدائم على تنفيذ السياسة التي قررها والمنهج الذي سطره كما سيبلغه ان ولاية نابل تقف الى جانبه لا نتيجة للاتباع الاعمى او بايعاز خاص وانما عن ايمان وروية واعتقاد راسخ

مع وفد ولاية القيروان

ثم استقبل السيد الهادي نويرة وفد ولاية القيروان برئاسة السيد عبد المجيد بوعلاق الكاتب العام للجنة التنسيق الحزبي .

والقى السيد عبد المجيد بوعلاق كلمة الوفد فهنا السيد الهادي نويرة بالثقة التي وضعها فيه الرئيس الحبيب بورقيبة ثم توجه اليه بقوله : ان اعتزازنا بهذه الثقة ليس ضربا من العاطفة وانتماء الى كتلة معينة وانما ذلك لاننا اختبرناكم ايام المحنة التي مرت بالبلاد فوجدناكم رجل الساعة الذي يتحلى بخصال لا بد منها لرجل الدولة وقد شهد التونسيون في الفترة القصيرة التي توليتم فيها الحكم ضربا من الازدهار وحرية القول والشعور بالكرامة التي لم يعرفوها من قبل فعم الاستقرار وعادت الثقة الى النفوس واطمان الشعب الى حاضره ومستقبله بعد ان مر بفترة ساد فيها الاضطراب وفقد فيها الثقة حتى بنفسه

وقال وان كان تاييدنا لسياستكم ليس وليد الساعة الا ان الاحداث التي جدت اثناء المؤتمر الثامن للحزب وبعده حتمت علينا التحول اليكم للتعبير لكم عن تاييدنا المطلق لسياستكم في الداخل والخارج تلك السياسة التي ترسمون معالمها بوحي من المجاهد الاكبر ، واذا كنا نؤمن بان الوصول الى الحكم حق لكل مواطن تتوفر فيه شروط معينة الا اننا نرفض بكل وضوح الطرق الملتوية التي يتبعها البعض ليصل بها الى مقاليد الحكم وهي طرق يرفضها الشعب لانها تعود عليه بالوبال فتمزق وحدته وتفسح المجال للانتهازيين وارباب المصالح الخاصة والذين في قلوبهم مرض ليصلوا الى اهدافهم غير الشرعية .

وبعد ان عبر عن التزام مواطني القيروان بصيانة الوحدة القومية لانها الضمان الوحيد لسلامة الامة واستقرارها وازدهارها ، رجا السيد الهادي نويرة ابلاغ الرئيس الجليل تعلق ابناء القيروان بشخصه المفدى وايمانهم بالمبادىء البورقيبية الحكيمة واستعدادهم لمواصلة العمل ضمن المسيرة المظفرة وايمانهم بان بورقيبة سيكون ابد الدهر مثلنا الاعلى .

كلمة الاخ الهادي نويرة

واخذ السيد الهادي نويرة الكلمة فوعد الحاضرين بانه سيبلغ للرئيس الحبيب بورقيبة عبارات الولاء التي وردت في كلمتهم ومدى تعلقهم بشخصه وبما سطره منذ اربعين سنة .

وبين الوزير الاول ان من اثمن ما اكسبه المجاهد الاكبر للتونسيين هو جمع الشمل ووحدة الكلمة وتوضيح الغاية وهي معطيات لا يمكن لاية مجموعة بشرية ان توجد بدونها ولا ان تضمن حاضرها او مستقبلها .

واوضح ان وحدة الصف هي اغلى شعار يمكن ان يتحلى به كل من يريد الخير لهذه البلاد الا ان من واجب الجميع الا يجعلوا منه مجرد شعار بل ان يعملوا على تجسيمه في حياتهم اليومية وجميع نشاطاتهم وبذلك نكون جميعا قد قمنا باحسن عمل لبلادنا وللاجيال القادمة .

ودعا السيد الهادي نويرة الى الوضوح في جميع المجالات اذ بقدر ما تتضح الامور بقدر ما تسهل مسيرتنا وبين ان الوضوح يتجلى في جميع الاعمال والمواقف المسترسلة الحلقات التي لا تتغير بتاثير من بعض الملابسات او الظروف الخاصة ملاحظا ان مبدا الوضوح في المواقف هو المبدا الذي انبنى عليه حزبنا وسار عليه منذ البداية وحتى اليوم . فقد كان زيادة عما امتاز به من خصال موحد الامة وصاحب الفكرة الواضحة التي لا تتلون بموضة اليوم .

واضاف ان قاعدة عملنا يجب ان تبقى متمثلة في الاستقرار في التفكير والوضوح فيه لنتمكن من بناء مجموعة متلاحمة ذات برنامج مضبوط وتشييد دولة يعرف المواطن فيها ما له وما عليه .

واكد السيد الهادي نويرة للحاضرين انه لم يات بجديد في قوله هذا وانه انما يؤكد به طريقة سار عليها الحزب من بداية الكفاح من اجل التحرر من المستعمر . وبين ضرورة تدعيم هذه الطريقة اذ اننا اليوم نكافح عدوا اخطر من المستعمر هو الجهل والفقر والعقم في التفكير .

واوضح ان العمل الذي تقوم به الحكومة يقوم به الحزب ليس عملا خاصا بكتلة دون اخرى بل هو يساهم فيه الجميع فهو مجهود ناتج عن تفكير الجميع وعن الحوار المفضي الى الاتفاق . ولاحظ ان ما وقع الاتفاق عليه اثناء المؤتمر الاخير هو ميثاق الدستوريين جميعا الذين يجعلهم مسؤولين عن كل انحراف يمكن ان يجد .

ودعا السيد الهادي نويرة الحاضرين الى ان نعمل جهدنا لنقوم بالاعمال الجدية وننبذ كل ما هو سلبي

كلمة المجاهد الاكبر عند استقباله اعضاء الحكومة الجديدة

بقية ما بالصفحة 1

الذين تعهدوا لها بانجاز عدة مشاريع عمرانية كالمدارس او الدور او الجوامع لكنهم لم يتصلوا في الابان بما هو راجع لهم فمنهم من افلس تبعا لنضوب موارد الدولة ، وعجزها عن الوفاء لهم في الابان بما تعهدت به اليهم .

سوء تصرف

وقد يستغرب من يسمع ان الدولة بطم طميمها كانت تعمد احيانا الى الحيلة فتقترض من البنك مقادير مالية لتدفع منها مرتبات الموظفين ثم ترجعها بعد حين ، وهكذا دواليك. بحيث ان السيد الهادي نويرة قد وجد الصناديق فارغة ووجد شركات خاسرة من جراء سوء التصرف ووجد مؤسسات عمومية تشكو العجز لاسباب مختلفة .

لكن قبل ان يشرع السيد الهادي نويرة في العمل الذي اتفقنا عليه حسب اختيارات مضبوطة ومدروسة يلزم ان نصفي الوضع القديم ونكون شيئا قارا يصح ان يكون سندا لرفع مستوى الامة ولا نترك هذه الدولة عرضة للعيش في غير نظام محكم ومستقر . ونحمد الله على اننا وفقنا لخلاص ما يتجاوز نصف ما كان محمولا علينا من الديون . ولاشك انه يهمكم ان تعرفوا ان 73 بالمائة مما كان مثقلا على كاهل الدولة قد خلصت . وبالطبع ان هذا العبء الثقيل كان يشد وثاقها عن القيام بما هي مدعوة اليه من الاعمال النافعة كبناء المدارس وتعبيد الطرقات وغير ذلك من المنجزات العمرانية . بحيث ان الدولة لم تقدر في الماضي على انجاز ما انجزته الا بجهد جهيد نظرا لضيق ذات يدها .

عليكم بالانسجام لتطبيق اتجاهاتنا واختياراتنا

والآن فان المهمة التي وافقت على اناطتها بعهدتكم تقتضي منكم ان تكونوا في اعانة السيد الهادي نويرة قلبا وقالبا ويكون عملكم في دائرة الانسجام لتطبيق الاتجاهات التي وقع عليها الاختيار وضبطت في الخطاب الذي القاه في مجلس الامة وكذلك في الخطاب الذي القاه في المؤتمر الاخير وشملتها الخطب الكثيرة التي سبق مني القاؤها .

وليس بعد تخلص الدولة من ديونها السابقة الا التشمير عن ساعد الجد لبعث الثروة في جميع النواحي وبكل الوسائل ، ولسنا نعدم الاسباب الكفيلة ببلوغ المرام فعندنا الارض والماء وطيب المناخ ومن هذه العناصر الثلاثة يلزم ان نستخرج ما ينفع الناس ، ولا بد ايضا من مواصلة نشر التعليم الذي يهيء اسباب النجاح في استثمار الارض ، وعندنا ايضا المعادن الموجودة في باطن الارض كالبترول وغيره ، وبفضله تزيد هو ايضا في الثروة العامة . ولكي ترتفع الانتاجية يلزم التخفيف من كثافة الاشجار في بعض الجهات وتعويض انواع من الزراعات كالقمح والشعير بالفلاحة السقوية التي تدر رزقا اوفر وتعطي دخلا انمى واعظم علينا دراسة المشاريع دراسة منظمة تبعث الاطمئنان في نفوس ارباب رؤوس الاموال من التونسيين فتخرج هذه الاموال من مخابئها وترصد في استثمار المشاريع التي تتضح سلامتها وجدواها ، وتتدفق علينا الاموال من الخارج اي من الدول الصديقة التي تحترمنا وتقدر نزاهتنا حق قدرها ، حتى انه ليجوز القول ان تونس تتلقى اعانات من الخارج اكثر مما تتلقاه اية دولة اخرى سواها اذا قيس مبلغ الاعانات على قدر عدد السكان .

هذه الامور جميعها عندما تتجمع ويسود تصرفاتكم الانسجام ويكون الحماس رائد اعمالكم والحافز لمساعيكم فان النتيجة لا تلبث ان تتضح للعيان وسيكون موعدنا ان شاء الله في مثل هذا الشهر من السنة القادمة حيث سنجتمع ان شاء الله لنتحاسب ونطلع على ما حصل من التقدم خلال الفترة الفاصلة بين نوفمبر من هذه السنة وبين نوفمبر من السنة القادمة . وهذه المسؤولية التي قلدتم اياها تتطلب منكم التحلي بقدر كبير من الانسجام الذي يتطلب الملاطفة والسياسة ولين الجانب عند مخاطبتكم لبعضكم واثناء المناقشات وخاصة مع الموظفين الذين يعملون تحت اشرافكم . ولا يخفى ان التادب من اكبر العوامل المؤثرة على الانسان والكلمة الطيبة تعمل في نفسه ما لا تعمله قساوة الطبع والشراسة وسوء المعاملة .

الانطلاقة المنشودة في متناول ايدينا

وقد يقول القائل ان هذه جزئية لا اهمية لها . ولكن لها تاثيرها الكبير لانها تجعل المواطن يندفع للعمل بحماس كبقية زملائه من الشاوش الى الوزير . وبذلك نشرع معا في مراجعة الاوضاع واصلاح الاخطاء ، واني مؤمن باننا اذا سرنا في هذه السبيل وحسب هذا المنهج الذي تم الاتفاق عليه سواء في اجتماع مجلس الوزراء او في مؤتمر الحزب او في مجلس الامة سوف نحقق خلال السنوات العشر القادمة ان لم نقل انطلاقة عملاقة فاننا نكون على الاقل قد دنونا منها وهيانا لها اسبابها . بحيث ان سنة 1980 لن تحصل حتى تكون قد قفزنا قفزة كبرى نحو التقدم . وخلال السنوات العشر الموالية نكون واثقين بحول الله من تحقيق الانطلاقة المنشودة ونكون قد قمنا باعمال خارقة للعادة ، وتونس كما تعلمون تعودت بتحقيق الخوارق التي لا يتصورها العقل ، ونستطيع ان نخرج بتونس من التخلف بفضل تفتح ادمغة ابنائها ونزاهتهم وكفاءتهم.

هذا ما اردت ان اقوله لكم ، واتمنى ان ياخذ الله بايديكم ويوفقكم لما فيه الخير ، كما اتمنى ان يدعم نجاحكم في عملكم اركان الدولة ، ويقوي الوحدة القومية ويربط ابناء تونس بعضهم ببعض وينشر لواء المحبة في صفوفهم ، وتلك هي الوحدة القومية التي كنت وما زلت انادي بها ، وما عمل الحكومة ومواقفها والمحافظة على هيبة الدولة بما تقدمه من خيرات للامة الا سبب من اسباب الوحدة القومية لان ذلك من شانه ان يدعمها ويجسمها امام الفلاح الذي كان عرضة للطرد والامتهان من طرف المعمر والمراقب فاصبح اليوم ياتي اليه المهندس ليرشده ويدربه على استعمال الطرق العصرية في الفلاحة ، حتى تتحسن منتجاته وترتفع قيمتها وتجد الرواج المطلوب واعتقد ان كل افراد الامة في حاجة الى مساعدة الدولة من هذه الناحية .

هذا ما اردت ان اقوله لكم ، واتمنى لكم التوفيق ، والله اسال ان يمدكم بالعون والتاييد ويسدد خطاكم ويجعل الفلاح حليف مساعيكم . وسوف نتحاسب بحول الله بعد سنة وكلي امل في ان تكون نتيجة الحساب طيبة ويكون حصاد اعمالكم مبشرا بكل خير لتونس ولكافة التونسيين .

والسلام عليكم

بقايا ـ بقايا ـ بقايا ـ بقايا ـ بقايا ـ بقايا ـ بقايا ـ بقايا ـ بقايا ـ بقايا ـ بقايا

الاعلان عن مبادىء التعاون الفرنسي السوفياتي

بقية ما بالصفحة 1

13 ساعة من ضمنها ثماني ساعات جمعت بين السيدين بريجنيف وبومبيدو

وافضت زيارة السيد بريجنيف التي تعتبر ردا على الزيارة التي قام بها في اكتوبر 1970 الرئيس الفرنسي جورج بومبيدو للاتحاد السوفياتي الى ثلاث وثائق هي :

اتفاقية طويلة الامد تخص التعاون الاقتصادي واعلان عن مبادىء التعاون بين الاتحاد السوفياتي وفرنسا وتصريح يلخص اهم ما جاء في الباحثات السوفياتية الفرنسية

البلاغ المشترك الفرنسي السوفياتي

وتضمن البلاغ المشترك الفرنسي السوفياتي اهم النقاط الاتية :

1 ـ فبخصوص التعاون الفرنسي السوفياتي يعتبر السيدان بريجنيف وبومبيدو ان النتائج التي تحققت في السنوات الاخيرة في ميدان تنمية العلاقات الفرنسية السوفياتية تشجع على توسيع هذه العلاقات وقررا اعطاء التعاون الفرنسي السوفياتي اسسا اكثر رسوخا

ولهذه الغاية وقع الاعلان عن مبادىء التعاون بين البلدين

2 ـ وبخصوص ندوة الامن الاوروبي عبر الجانبان عن املهما في ان يتم الاعداد لندوة الامن الاوروبي بكيفية تمكن من عقد هذه الندوة في سنة 1972 كما عبرا عن الامل في ان تبدا الاعدادات الجماعية بهلسنكي في اقرب وقت ممكن قصد الاتفاق على جدول اعمال ندوة الامن الاوروبي وترتيبات وتاريخ انعقادها

3 ـ وفيما يتعلق باوروبا عبر الجانبان عن املهما في ان يقع اتمام الاتفاق الرباعي بشان برلين على اساس التسويات المتفق عليها وطبقا للبروتوكول النهائي . كما اعربا عن الامل في ان يفتح التقدم الذي سيحصل في هذا المجال والنتائج المرجوة من الجهود المبذولة الباب في وجه ءافاق جديدة من اجل دعم الامن وتنمية التبادل والتعاون بين كافة البلدان باوروبا

وجاء في البلاغ المشترك ان تسوية مشكل الشرق الاوسط بالطرق السلمية ينبغي ان تشمل انسحاب القوات الاسرائيلية من كافة الاراضي العربية المحتلة والاعتراف المتبادل بسيادة كل بلد من بلدان المنطقة واحترام استقلاله وحرمته الترابية

وقال البلاغ ان فرنسا والاتحاد السوفياتي سيواصلان بكل حزم البحث عن الوسيلة الموصلة عاجلا الى تسوية مشكل الشرق الاوسط وذلك باستخدام كافة الوسائل السياسية التي لديهما ولاسيما المشاورات الرباعية

والح البلاغ بهذا الصدد على ضرورة البحث عن مبادىء الضمانات التي يمكن منحها ابان التسوية المحتملة .

ولاحظ الطرفان الفرنسي والسوفياتي انه لم يتحقق بعد اي تقدم في طريق التسوية السلمية للمشكل . وهما يعتقدان انه يتعين اعادة تنشيط مهمة الدكتور يارينغ لمواصلة المفاوضات الرامية الى احلال سلم عادلة ودائمة طبقا للائحة الاممية الصادرة في 22 نوفمبر 1967

وقال البلاغ بخصوص مسالة الهند الصينية ان فرنسا والاتحاد السوفياتي يؤيدان انهاء التدخل الاجنبي الذي لا يزال قائما بالمنطقة وحل القضية بالطرق السياسية استجابة لمصالح الشعوب التي تعيش بالجهة

وبخصوص النزاع الهندي الباكستاني اكد الرئيس بومبيدو والسيد بريجنيف عزمهما على مواصلة الجهود للمحافظة على السلم بشبه القارة الهندية واعربا عن الامل في ان يتم عاجلا حل المشاكل التي جدت بباكستان الشرقية بطريقة تمكن اللاجئين بالخصوص من العودة الى ديارهم

وبخصوص العلاقات الثنائية جاء في البلاغ ان فرنسا والاتحاد السوفياتي قررا اعطاء نفس جديد للتنمية التجارية بين البلدين وذلك لمضاعفة حجم المبادلات بين البلدين

كما قرر الطرفان تمديد التعاون العلمي القائم بينهما الى ميادين المحيط والكيمياء البيولوجية والفيزيا البيولوجية وبناء (اجهزة علمية كبرى) ومواصلة تبادل الزيارات بين عناصر من جيشي البلدين

وقال البلاغ في الختام ان زيارة السيد بريجنيف لفرنسا ستعطي ابعادا جديدة للتفاهم والتعاون الفرنسي السوفياتي الموضوعين في خدمة السلم

وصدر امس بباريس ايضا نص مبادىء التعاون الفرنسي السوفياتي اثر محادثات السيد ليونيد بريجنيف بالعاصمة الفرنسية وتعتمد هذه الوثيقة المبادىء التالية :

ـ ينبغي ان يعتمد التعاون تبادل الامتيازات والالتزامات لكلا البلدين

ـ ليس هذا التعاون موجها ضد مصالح اي شعب ولا يمس في شيء التزامات البلدين ازاء بلدان اخرى .

ـ ان سياسة التفاهم والتعاون مدعوة لان تصبح عنصرا راسخا في علاقات البلدين وفي الحياة الدولية .

ـ يقع تطوير الاستشارات السياسية سواء بالطرق الديبلوماسية العادية او بمقابلات خاصة بين ممثلي البلدين وذلك على اساس البروتوكول الفرنسي السوفياتي المبرم في 19 اكتوبر 1970

ينبغي ان يتواصل التعاون بين فرنسا والاتحاد السوفياتي بمشاركة البلدان المعنية بالمحافظة على السلم واستمرار الانفراج وذلك حسب المبادىء التالية :

عدم خرق الحدود الحالية وعدم التدخل في الشؤون الداخلية للغير والمساواة والاستقلال وعدم اللجوء الى القوة او الى التهديد .

ـ عمل فرنسا والاتحاد السوفياتي على ايجاد تسوية سياسية عاجلة تخدم السلم العامة وذلك بالمناطق التي تتعرض السلم فيها للخطر

ـ تشجيع كل ما من شانه ان يساهم في تنمية التبادل الثقافي والفكري بين البلدين .

نيكسن يتحدى مجلس الشيوخ

بقية ما بالصفحة 1

الهند الصينية والاعضاء المحافظين الذين خاب املهم اثر مصادقة الجمعية العامة للامم المتحدة على قبول عضوية الصين الشعبية بالمنظمة الاممية

وقد ءال مشروع القرار الى هذه النهاية بعد مناقشات تميزت بالغموض وتواصلت اسبوعا وبعد ان وقع تخفيض الاعتماد المنصوص عليه في برنامج الاعانة من ثلاثة مليارات و 200 مليون دولار الى مليارين و900 مليون دولار

والملاحظ ان نتيجة التصويت هذه لا تنطبق على الاعتمادات المخصصة لاعانة فيانتام الجنوبي واللاووس وتايلندا لان هذه الاعتمادات تندرج ضمن قانون مساعدة منفصل عن برنامج للاعانة العام وعلى نقيض ذلك فان قرار الرفض ينطبق على الاعتمادات المقررة لبيع الاسلحة لاسرائيل والاعتمادات المقررة لمساعدة كمبوديا والتي تبلغ قيمتها 341 مليون دولار وعلى برامج الاعانة الخاصة ببعض البلدان السائرة نحو النمو

وتلاحظ اوساط الكونغرس ان هذه هي المرة الاولى التي يرفض فيها احد المجلسين البرلمانيين الامريكيين مشروع قانون الاعانة للخارج وذلك منذ ان بعث هذا البرنامج الى الوجود في اعقاب الحرب العالمية الثانية .

وترى وكالة رويتر ان الحكومة الامريكية يمكنها السعي الى الابقاء على برنامجها الخاص باعانة الخارج بعرض مشروع قرار على الكونغرس ينص على ان تكون النفقات دون مستوى برنامج السنة الماضية

وذكرت وكالة يونايتد بريس من جهتها ان الحكومة تتصرف في عدة ملايين من الدولارات تمثل اعتمادات لم تستعمل بعد وهذا ما يمكنها من مواصلة اعاناتها للخارج سيما ان قرار مجلس الشيوخ ليس له مفعول رجعي .

الله أكبر

انتقل الى جوار ربه تعالى المغفور له

الحاج التيجاني بن جلول بن صالح

وسيشيع جثمانه الطاهر اليوم على الساعة الثالثة والنصف بعد الزوال من منزله الكائن بتونس بنهج عبد العزيز الثعالبي عدد 21 زنقة سيدي بوعصيدة الى مقبرة سيدي يحيي

فنعزي فيه ابناءه جلول ومصطفى وعبد اللطيف وعائلة بن حسين

رحم الله الفقيد رحمة واسعة ورزق اهله وذويه جميل الصبر والسلوان

اسداء شكر

تتقدم ارملة المرحوم الشاذلي قائد السبسي وابنائها والعائلات المتصاهرة بوافر الشكر الى فخامة الرئيس الحبيب بورقيبة لمواساته لهم في وفاة عزيزهم المرحوم الشاذلي قائد السبسي

*

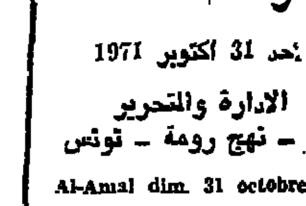
تتقدم ارملة المرحوم الشاذلي قائد السبسي وابنائها والسيد احمد قائد السبسي وعائلات قائد السبسي ـ بن عياد ـ سقا ـ لوزير ـ القصعي ـ البكوش ـ بوكراغة ـ بوزقرو ـ الدلاجي ـ بن عز الدين ـ عزوز ـ بوراوي ـ الجبالي ـ باكير ـ بن جعفر ـ شاهد ـ بوافر الشكر الى كل من واساهم في فقدان عزيزهم المرحوم الشاذلي قائد السبسي داعين الله ان لا يريهم مكروها في عزيز عليهم

اسداء شكر

تتقدم عائلة الزعنوني واقاربها والعائلات المصاهرة لها بوافر الشكر لكل من واساهم في فقدان العزيز عليهم

البوراوي زعنوني

سواء بحضور موكب الجنازة او بالمراسلة داعية الى الله تعالى الا يريهم مكروها في عزيز عليهم



الأحد 31 اكتوبر 1971
الادارة والتحرير
10 ـ نهج رومة ـ تونس
Al-Amal dim. 31 octobre 1971
Direction et Rédaction
10, rue de Rome — TUNIS

مشاورات داخل منظمة الدول المصدرة للنفط للزيادة في سعره

طهران (د با) ـ ذكرت المصادر المطلعة في طهران ان وفودا من امارات الخليج العربي المصدرة للبترول اجرت امس مشاورات مع المسؤولين الايرانيين عن البترول لمحاولة اتخاذ موقف موحد اثناء المحادثات التي ستجرى قريبا مع الشركات الغربية حول الزيادة في سعر النفط كنتيجة للتخفيض الفعلي في قيمة الدولار الامريكي

وكانت منظمة الدول المصدرة للنفط اتخذت قرارا تحث فيه الدول الاعضاء على اتخاذ الاجراءات اللازمة لمواجهة الخسائر الناجمة عن انخفاض سعر الدولار في الاسواق النقدية العالمية

وذكرت الانباء ان شركات البترول الغربية توصلت الى اتفاق فيما بينها حول وضعية الدولار وانها على استعداد لاجراء محادثات جديدة مع منظمة الدول المصدرة للنفط اما في طهران او في لندن

واضافت المصادر نفسها ان المملكة العربية السعودية والعراق والكويت ترغب في ان تكون مفاوضات كل منها مع الشركات الغربية منفردة بدلا من التعامل معها عن طريق منظمة الدول المصدرة للنفط

وزير المالية الايراني يجتمع بممثلي شركات النفط الاجنبية

اجتمع امس السيد جامشيد اميزيغار وزير المالية الايراني بممثلي شركات النفط الغربية العاملة بايران وطلب منها مراجعة النظر في عائدات النفط الراجعة الى ايران .

وستتولى تلك الشركات دراسة المقترح الايراني ومن المقرر ان تاخذ قرارا في هذا الشان يوم الثامن من نوفمبر

من أنحاء الدنيا

تاكد فشل الندوة الخاصة بدراسة تعريفات النقل الجوي عبر المنطقة الشمالية للمحيط الاطلسي وذلك بعد عدم توصل الخمس وعشرين منظمة طيران المعنية الى اتفاق بشان قائمة التعريفات بعد اجتماعهم بلوزان في سويسرا

مجموعة «77» تبحث في «ليما» مشاكل النمو

ليما (وات ـ فب ـ رويتر)

تميزت اشغال الندوة الوزارية للبلدان النامية اول امس في ليما باجماع معظم من تناول الكلمة على اتهام البلدان المصنعة باستغلال امكانيات البلدان النامية لفائدتها باسم التعاون

واقترح وزير خارجية فنزويلا على الندوة تكوين نقابة تمكن بلدان العالم الثالث من الدفاع عن مصالحها الاقتصادية وذلك بحماية اسعار موادها الاولية من التدهور .

وركز ممثلو بلدان امريكا اللاتينية تدخلاتهم على موضوع الازمة النقدية الدولية واثارها على اقتصاد البلدان النامية التي يتعين عليها الان ان تكون جبهة موحدة لمواجهة مناورات الدول العشر الغنية .

ويعتقد مدير المعهد الامريكي اللاتيني للتخطيط الاقتصادي والاجتماعي ان الذهب لم يعد له دور في العالم من جراء الازمة النقدية الا لارضاء رغبات الصاغة واطباء الاسنان لذلك يحسن تجريده من القيمة النقدية وتحويل حقوق السحب الخاصة الى عملة دولية حقيقية توجه بالاولوية الى البلدان النامية في صورة قروض

اما ممثلو البلدان الاسيوية والافريقية فقد ركزوا تدخلاتهم بصورة خاصة على المشاكل المجسمة التي تضعها سيطرة البلدان المصنعة على اهم القطاعات الاقتصادية في البلدان النامية وخاصة على قطاعي تجارة المواد الاولية والنقل البحري

ودعا ممثلوا البلدان الاسيوية والافريقية ايضا الى ضرورة مضاعفة المساعدة للبلدان الاقل نموا من غيرها ، وقد اقترح ممثل البرازيل تاسيس صندوق دولي لمساعدة هذا الصنف من البلدان

وصرح السيد ءادم مالك وزير خارجية اندونيسيا والرئيس المباشر للجمعية العامة للامم المتحدة ان البلدان النامية كانت ضحية الازمة النقدية الدولية الحالية التي خلقت لديها شعورا متزايدا بالقلق على قيم مدخراتها من العملة الصعبة وعلى مستقبل صادراتها الى البلدان المصنعة

واضاف السيد ءادم مالك ان هذه التخوفات ستنقشع اذا انخرطت الصين الشعبية في مجموعة البلدان السبعة والسبعين رغم تنديدها بالمساعدة التي تتلقاها البلدان النامية من البلدان الراسمالية فبلدان العالم الثالث لا ترفض المساعدة سواء اتت من البلدان الراسمالية ام من البلدان الاشتراكية .

إسرائيل تشترط على واشنطن تزويدها باستمرار بالاسلحة لتقبل المفاوضات السياسية

القدس (وات ـ رويتر) ـ اكد ايغال الون نائب رئيس الحكومة الإسرائيلية في حديث لاذاعة تل ابيب ان حكومته ستقاطع المفاوضات الرامية الى اعادة فتح قناة السويس في صورة عدم حصولها على طائرات الفانتوم من الولايات المتحدة ، كما تحامل الون على مواقف وزارة الخارجية الامريكية من الاتفاق الجزئي الخاص باعادة فتح قناة السويس ، وقال ان استئناف الولايات المتحدة تزويد اسرائيل بطائرات الفانتوم لا يكفي وحده لاقناع حكومته بقبول النقاط الست التي يعتبرها السيد ويليام روجرس وزير الخارجية الامريكي كقاعدة للمفاوضات .

وادعى ايغال الون ان الشرط الاساسي الذي يتوقف عليه كل تقدم في المفاوضات السياسية يكمن في ضرورة تزويد اسرائيل بانتظام بما يكفيها من الاسلحة لضمان متطلبات امنها .

واضاف نائب رئيس الحكومة الاسرائيلية ان قرب الوقت الذي ستقتنع فيه مصر ايضا لانه لا مفر من الدخول في مفاوضات مباشرة مع اسرائيل سواء اكانت هذه المفاوضات علنية او سرية او تحت اشراف طرف ثالث او في اي شكل ءاخر .

واعلن ابا ايبان وزير الخارجية الاسرائيلي للاذاعة عقب هذا التصريح انه لاينتظر اتخاذ قرارات حاسمة تخص قضية الشرق الاوسط في مستقبل قريب لمجرد انه لا توجد حاليا مفاوضات جدية تناسب اهمية هذه المعضلة .

وقال انه يستبعد اندلاع الحرب بالمنطقة في المستقبل القريب ، وابدى من جهة اخرى تعجبه من القرار الامريكي القاضي بوقف تزويد اسرائيل بطائرات الفانتوم ، وادعى ان الامر اصبح يتجاوز الرغبة في المحافظة على التوازن العسكري بالمنطقة الى تسليط ضغوط سياسية على اسرائيل

اسرائيل ستجري انتخابات بلدية بمناطق الضفة الغربية

تفيد الانباء الواردة من المناطق العربية المحتلة ان السلطات الاسرائيلية تنوي اجراء انتخابات للمجالس البلدية في بعض اجزاء الضفة الغربية وستكون هذه المجالس المنتخبة مقدمة لتنفيذ مخطط اسرائيلي لمنح المناطق المحتلة حكما محليا في ظل الاحتلال الاسرائيلي .

وتعتزم السلطات الاسرائيلية اجراء الانتخابات بصورة تدريجية مبتدئة بالمدن الصغيرة ثم الكبرى .

ويهدف المخطط الاسرائيلي الى تكليف البلديات الجديدة بمهام الادارة المدنية في المناطق المحتلة حتى تتفرغ قوات الاحتلال للتمركز على خطوط وقف اطلاق النار كما يهدف المخطط الى ايهام الراي العام الدولي برضاء المواطنين في الداخل على الوضع ومحاولة تنفيذ وفرض الامر الواقع في الارض المحتلة .

وتضيف الانباء ان هذا المخطط يواجه معارضة كبيرة من المواطنين لانه يعد تغييرا في اوضاع المناطق المحتلة ، وقد ظهرت منشورات وشعارات في مدينة رام الله ضد هذا المخطط .

واعتقلت السلطات الاسرائيلية عددا من المواطنين العرب بتهمة كتابة شعارات مناوئة لهذا المخطط على الجدران .

العراق والكويت يتفقان على وضع حد للنزاع القائم بينهما

بيروت (وبا) اتفقت العراق والكويت على وضع حد للنزاع القائم بينهما منذ اربعين سنة بشان الحدود

فقد افادت انباء وردت اول امس على بيروت ان الشيخ الصباح الاحمد الجابر اعرب عن استعداده لمقابلة ممثل عن الرئيس احمد حسن البكر كي يتحادث معه حول ضبط الحدود بين البلدين بصورة نهائية

ومعلوم ان العراق كانت تطالب بان تضم الى اراضيها جزءا من الصحراء الكويتية الذي يرى الخبراء انه يحتوي على كميات هامة من النفط . في حين ان الكويت يريد اقناع العراق بالمساهمة في مشاريع مشتركة لتنمية هذه المنطقة

ويبدو ان العراق لم يعد متمسكا بمعاهدة 1932 في خصوص ضبط حدود البلدين

انتهاء المباحثات السوفياتية اللبنانية الخاصة بالاسلحة

بيروت (وات ـ اشا) غادر بيروت ظهر امس الى موسكو بقية اعضاء البعثة العسكرية السوفياتية برئاسة الكولونال غيورغي سيدوفيتش نائب وزير العلاقات لشؤون الدفاع

وقد اجرى اعضاء البعثة خلال زيارتهم للبنان سلسلة من الاتصالات مع المسؤولين اللبنانيين وخبراء عسكريين من وزراء الدفاع اللبنانية بشان ابرام صفقة الاسلحة

وتاتي هذه الاتصالات ضمن خطة وضعها لبنان لتزويد جيشه بكمية من الاسلحة على مدى خمس سنوات قيمتها مائتا مليون ليرة من عدة دول من بينها الاتحاد السوفياتي

سوناي ينادي بوضع حد للازمة الحالية في تركيا

انقرة (رويتر) حذر امس السيد جودت سوناي رئيس الجمهورية التركية من مغبة الازمة السياسية التي تعانيها البلاد التركية حاليا والتي يخشى ان تكون لها عواقب خطيرة على النظام البرلماني في البلاد

وطلب الرئيس التركي من حزب العدل ان يعيد النظر في قراره بسحب مساندته لحكومة السيد نيحات ايريم واكد الرئيس جودت سوناي ان الاوضاع الراهنة بالبلاد التركية تتطلب ايجاد حلول تتجاوز مصالح الاحزاب

× * ×

بعثة عسكرية سوفياتية تحل بدلهي الجديدة

دلهي الجديدة (وات ـ رويتر) حلت امس بدلهي الجديدة بعثة عسكرية سوفياتية في مستوى عال بقيادة الماريشال كوتاكوف القائد العام لسلاح الجو السوفياتي في زيارة رسمية تتواصل ستة ايام .

وبالرغم من التكذيبات الرسمية فمن المنتظر ان يتحادث اعضاء البعثة السوفياتية مع المسؤولين الهنود حول حاجيات الهند في مجال الاسلحة على ضوء الحالة الراهنة على الحدود الهندية الباكستانية .

وسيطالب المسؤولون الهنود من ضيوفهم السوفيات مدهم بالاسلحة وبقطع الغيار في حالة نشوب حرب بينهم وبين باكستان .

× * ×

المراة السويسرية تشارك لاول مرة في الانتخابات

زوريخ (وات ـ ءب) قصد امس اكثر من ثلاثة ملايين ونصف المليون من الناخبين السويسريين صناديق الاقتراع لانتخاب اعضاء مجلس الشيوخ والنواب .

وتشارك المراة السويسرية التي منحت حق الانتخاب في 7 فيفري الماضي لاول مرة في الانتخابات وتبلغ نسبة مشاركتها ستين بالمائة من جملة الناخبين اما عدد النساء المترشحات الى عضوية مجلس الشيوخ والنواب فيبلغ 268 مترشحة من مجموع 1686 مترشحا

من سلة المهملات

يسلم نفسه للسلط بعد اختفاء تواصل 22 سنة

ذكرت اول امس الصحيفة السوفياتية « سوفيتسكايا روزيا » ان المسمى ايفان غروبوف مدير احدى المغازات في موسكو والبالغ من العمر 51 سنة كان منذ 22 سنة مختفيا في دهليز بمنزل اخته قرب العاصمة السوفياتية لانه كان خائفا من تحميله مسؤولية نقصان 40 الف روبل حوالي 24 الف دينار من صندوق المغازة

وظل ايفان خلال هذه المدة لا يقرا اي كتاب او صحيفة ولا يتصل بالعالم الا بواسطة الاذاعة او محادثة قصيرة يجريها مع اخته الامية

وتحول بعد وفاة اخته الى احدى الغابات حيث اقام كوخا لكن سرعان ما غادره بعدما اخذت الذئاب تطوف حول مسكنه

وفي ءاخر الامر سلم ايفان نفسه للسلط لكنها لم توجه ضده اية تهمة

افلام شارلو تعود للظهور في فرنسا

تستعد مدينة باريس لاستقبال شارلي شابلن اروع استقبال اذ سيتمكن الجمهور الفرنسي بفضله من مشاهدة عشر روائع من افلام « شارلو » الخالد وذلك قبل بقية بلدان العالم

ومن جملة هذه الروائع سيشاهد الفرنسيون « اضواء المدينة » والدكتاتور وشارلو في الجيش « والعصور الحديثة » « والتهافت على الذهب »» والسيد فيردو »

وهكذا يعود شارلو الى الحياة على الشاشة بفضل شارلي شابلن الذي وافق مؤخرا على توزيع افلامه على قاعات العروض التجارية بعد ان كان يمانع في ذلك قائلا انه لا يسمح للاشهار ان يشوه شخصية شارلو وقد رفض شابلن لهذا الغرض كل العروض المغرية التي قدمت له ولم يغير رايه الا اثناء مهرجان « كان » الاخير ويقال ان العقد الذي امضاه شابلن للسماح بترويج افلامه يبلغ 40 مليون فرنك اي حوالي 4 ملايين دينار

دواء جديد ضد مرض السكر

استحضر دواء جديد ضد مرض السكر في المانيا الشرقية يعد انجع بكثير من الادوية المعروفة حتى الان ويسمى « مانينيل » ويعتبر حسب التقديرات خطوة هامة في تاريخ معالجة مرض السكر

ويقدم هذا الدواء في شكل اقراص

اكتشاف مدينة اثرية في قبرص

عثرت بعثة اثرية امريكية على مدينة تاريخية يرجع عهدها الى عصر النحاس في مورفو على بعد حوالي 30 كلم من قبرص

ويوجد من بين الاشياء التي اكتشفتها البعثة عدد من السطول مزوقة بصور لاجسام بشرية عارية

العثور على كنز في المانيا الغربية

عثر احد فلاحي سارنكسوباقليم لوبورغ في المانيا الغربية على اناء يحوي 1300 قطعة فضية يرجع عهدها الى القرن الرابع عشر وتقدر بعدة ءالاف فرنك فرنسي . وقد ضربت هذه النقود في مدينتي هامبورغ ولوناك التجاريتين

جمع المعرض الثاني والعشرون للملابس الجاهزة الذي انتظم اخيرا بباريس في الثياب التي عرضها بين اشكال قديمة واخرى تجديدية بحتة

وكان لحواء النصيب الاوفر من التصميمات التي قدمها مصمموا الازياء من فرنسيين وامريكيين وغيرهم ولم ينس المصممون حظ الرجال مما قدموه من اشكال .. ولعل هذه الصورة تبرز مقدار الانسجام بين الرجل والمراة ... حتى في اختيار انواع الالبسة التي تلائمها

الصحافة العالمية

التعاليق المنقولة لاتلزم الا اصحابها ولاتعبر في شيء عن راي جريدتنا

لا يزال الاقتراع الايجابي الذي تم في البرلمان البريطاني حول دخول بريطانيا للسوق الاوروبية المشتركة يثير تعاليق مختلفة

وفي فرنسا انهى امس السيد ليونيد بريجنيف الامين العام للحزب الشيوعي السوفياتي زيارته الرسمية الى فرنسا ، ولم تهتم صحافة الامس بالبلاغ او ببيان مبادىء التعاون بين الدولتين بل ذهبت الى استنتاج العبرة من تلك الزيارة

ـ الصحافة الالمانية

زيودوتش زيتونغ : « المانية غربية » مثالية المثلث باريس ، بون ، لندن ـ

قالت صحيفة زيودوتش زيتونغ اليمينية الصادرة في مونيخ حول دخول بريطانيا الى السوق :

طبعت معارك انضمام بريطانيا الى السوق الاوروبية المشتركة بمنافسة وبمزاحمة ذات وجهتين حقيقيتين بارزتين ، فالقوة الادبية لبريطانيا تقابل القوة الالمانية الهائلة ومن جهة اخرى توازي قوة حب الهيمنة البريطانية المطامح الفرنسية ولا يمكن بناء اوروبا على هذا الاساس في التفكير

فلا بد ان يكون المثلث ـ باريس ، بون ، لندن ـ مثاليا بايجاد سوق اوروبي وهذا يفرض ان تظل العلاقات الفرنسية الالمانية متكاملة بعد انضمام بريطانيا الى السوق مع وجوب تنسيقها بالتعاون الالماني البريطاني والفرنسي الانقليزي

ميانشار ماركير : « المانية غربية » هيث ينظر الى اوروبا بالعين السياسية فقط

وقالت صحيفة ميانشار ماركير المحافظة :

على العكس من السيد ويلسن لا ينظر السيد هيث الى العالم بالعين الاقتصادية فقد غلب النظرة السياسية على الاعتبار الاقتصادي

ولقد جاء السيد هيث الى القارة الاوروبية بنية القيام بالعمل السياسي الاوروبي بعدما استطاع دفن التخوف والتحفظ الذي اظهره دي غول الى سابقيه ماكميلان وويلسن

ـ فيو روهراين زايتونغ : المانية غربية

اما صحيفة نيو روهراين زايتونغ ذات النزعة الاشتراكية الديمقراطية فقد قالت من جهتها :

ان موافقة لندن ستضع حدا لفكرة الانسحاب الامريكي من اوروبا وستربط اكثر امريكا باوروبا ذات الاوطان المتفتحة على كل الجهات ...

واختتمت الصحيفة تعليقها بقولها ان الجسر الممتد عبر المانش وقع الالقاء به ايضا عنق الاطلنتيك ، وموافقة بريطانيا تعتبر دعما لسياسة فيلي براندت وفالتر شيل وهذا ما يفند الاعتقاد القائل بان سياسة بون اعتراها الفتور بسبب التفتح على الشرق

ـ الصحافة الفرنسية

لورور : « فرنسية » اهلا بالسادة الانقليز !

في الموضوع نفسه كتبت صحيفة لورور المتحدثة باسم اليمين الراديكالي تقول :

شهد عام 1066 غزو النورمنديين لانقلترا التي استسلمت بعد معركة وحدة

ومنذ ذلك التاريخ لم يستطع اي غاز اكتساح وتجاوز « الشانيل » لا الاسباني فيليب الثاني ولا هتلر ولا الهولندي رويتر ولا نابليون

وبالامس فقط ، باقتراع واحد استطاع البرلمان ازالة « الشانيل » ! فالعالم في حاجة الى اوروبا موحدة ، متطلقة ومعتدلة ، لبقة وداهية تقليديا، قوية فلسفيا وهكذا لكي تجد الكرة الارضية توازنها يمكن لها ان تعتمد على اتحاد وتناسق اوروبي ، وعلى اساس هذا الائتلاف والاتحاد البريطانيين الفضيلة الاخلاقية التي تحدت الزمن والمعنى الاجتماعي الذي لا نجد له منافسا ، فاهلا بالسادة الانقليز !

ـ الفيغارو : فرنسية

خصصت الصحافة الباريسية مكانا واسعا في اعمدتها لزيارة السيد ليونيد بريجنيف الى فرنسا وقد علقت صحيفة الفيغارو اليمينية المعتدلة قائلة :

لاول مرة في حياته يرتطم السيد ليونيد بالشعب حيث راى الشيوعيين احرارا في ممارستهم للشيوعية والاشتراكيين اكثر منه تعلقا بالاشتراكية والتقدميين بورجوازيين ثوريين ... لقد فهم السيد بريجنيف خلال الستة ايام اينما حل ان البشر يتوقون اولا الى الحرية والسلم

ـ لومانيتي

اما الصحيفة الشيوعية لومانيتي فقد رات من جهتها :

بفضل جهود البلدين المشتركة ستنظم بدون تاخير وسنة امن وتعاون متعلقة بتدعيم وتركيز الامن تستجيب الى الحاجيات الاقتصادية الحديثة وراعي فيها حقيقة التعاون الدولي . وهذه الجهود لا يمكن لها ان تحتل مكان الصدارة لتاتي قبل « العلاقات الخاصة » للبلدين كمسالة الحلف الاطلسي والسوق الاوروبية التي تطرق اليها يوم الاثنين السيد بومبيدو واعرب عن امله ان يقع تطويق هذه المسائل وحصرها بدل تمديدها

فرانس سوار : بريجنيف في باريس وبيكين في الامم المتحدة

في تعليق تحت عنوان بريجنيف في باريس وبيكين في الامم المتحدة كتب امس جون فرنيو في صحيفة فرانس سوار يقول :

... في اليوم الذي وصل فيه السيد بريجنيف باريس قررت الجمعية العامة للامم المتحدة قبول بيكين في المنتظم الاممي مع طرد الصين الوطنية من صلب هذه المنظمة فالحدثان يحملان في طياتهما كل الاماني او كل الماسي حسب تفسيرنا لهما

والامل او التفاؤل الاول يكمن في ان الروس الذين احسوا بالضغط الخطير المتواصل على حدودهم من طرف الصينيين لا يعتقدون بدون خوف مبهم ترك الامريكيين لاسيا اين يعتقد ماوتسي تونغ نفسه سيدا في المنطقة بعد تخلصه من الحضور الامريكي .

فنحن نعلم في موسكو ان الخصم رقم واحد للصينيين هو الاتحاد السوفياتي بينما يعتبر الصينيون الامريكيين خصما ثانويا كما تدل على ذلك النصوص التقليدية لماو والتي نشرتها صحف بيكين

بعدما استشهد المعلق بجملة من الاعتبارات حول هذا المعنى اضاف يقول :

لهذه الاسباب نجد الاتحاد السوفياتي يجهد نفسه على تحسين العلاقات من عام لاخر مع فرنسا والدول الغربية الاخرى

اما التشاؤم يتمثل في الانسحاب الامريكي من ءاسيا بعد حضور استمر ربع قرن عملت فيه الولايات المتحدة على الاحتفاظ بتوازن القوى بالسلم المسلحة وهكذا سيترك الامريكيون فراغا في القارة الكبيرة . لكن هل تستطيع اوروبا سد هذا الفراغ ؟ مما لا شك فيه ان الدور الكبير ستلعبه فرنسا